

Муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение детский сад
«Колокольчик» общеразвивающего вида
(МКДОУ детский сад «Колокольчик»)

Принята
на заседании
Педагогического совета
МКДОУ детский сад
«Колокольчик»
Протокол от « 17 » 08 2018г №1



ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
Муниципального казённого дошкольного образовательного учреждения детский
сад «Колокольчик» общеразвивающего вида.

Родино 2018г

Структура Программы

№	Наименование раздела	страница
I.	Целевой раздел	
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи Программы(<i>обязательная часть Программы и часть формируемая участниками образовательных отношений</i>)	7
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы (<i>обязательная часть Программы и часть формируемая участниками образовательных отношений</i>)	8
1.1.3.	Значимые для разработки образовательной программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	15
1.2.	Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками Программы	16
1.2.1.	Целевые ориентиры уровня дошкольного образования (<i>обязательная часть Программы и часть формируемая участниками образовательных отношений</i>)	20
1.2.2	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	37
II	Содержательный раздел	38
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка , представленными в пяти образовательных областях	38
2.1.1.	Социально-коммуникативное развитие	40
2.1.2.	Познавательное развитие	43
2.1.3.	Речевое развитие	48
2.1.4.	Художественно-эстетическое развитие	49
2.1.5.	Физическое развитие	52
	<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	55
2.2.	Содержание образовательной деятельности в соответствии с парциальными программам	
2.2.1.	Региональный компонент	60
2.3.	Описание вариативных форм , способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	62

2.3.1.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	78
2.3.2..	Способы и направления поддержки детской инициативы	83
2.3.3.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	88
2.3.4.	Взаимодействие с Социумом	92
III	Организационный раздел	
3.1.	Кадровые условия	92
3.2.	Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания (<i>обязательная часть Программы и часть формируемая участниками образовательных отношений</i>)	93
3.2.	Распорядок и режим дня, учебный план	101
3.3.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.	113
3.4.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	115
IV	Дополнительный раздел (краткая презентация Программы)	126
4.1.	Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа	128
4.2.	Используемые программы	128
4.3..	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей	130
4.4.	Литература	135
4.5	Приложения	138
4.6.	Лист изменений и дополнений	145

1. Целевой раздел

Пояснительная записка

Деятельность муниципального казённого дошкольного образовательного учреждения детский сад «Колокольчик» с. Родино (далее – МКДОУ) в соответствии с Федеральным законом ФЗ №273 от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации» направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста (ст. 64, п. 1).

Образовательная программа дошкольного образования МКДОУ детский сад «Колокольчик» (далее - Программа) обеспечивает целостное, гармоничное, разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет и является основным документом, регламентирующим образовательную деятельность МКДОУ детский сад «Колокольчик» (далее - Учреждение).

Программа разработана в соответствии с нормативными документами :

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее - Закон № 273-ФЗ);

- приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. №26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (СанПиН 2.4.1.3049-13) и др.
- Устав МКДОУ детский сад «Колокольчик»

Основная образовательная Программа Муниципального казённого дошкольного образовательного учреждения детский сад «Колокольчик» разработана рабочей группой педагогов с учётом региональных особенностей, муниципалитета, образовательных потребностей и запросов родительской общественности.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обязательная часть Программы разработана на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.-3 изд., испр. и доп. М.: «Мозаика- Синтез», 2014г.- 368с, включённой в реестр основных образовательных программ дошкольного образования.

Соотношение обязательной части ООП ДОУ и части, формируемой участниками образовательного процесса (с учётом приоритетной деятельности образовательного учреждения) определено как 60% и 40%. Часть Программы, формируемая участниками образовательного процесса, отражает:

- вид образовательного учреждения и связанную с ним специфику образовательного процесса;
- наличие приоритетного направления деятельности: познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие и нравственно-патриотическое воспитание;
- специфику национально-культурных, демографических, климатических и других условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений разработана на основе парциальных программ:

- Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» под редакцией И.М.Каплуновой, И.А.Новоскольцевой (с 2 до 7 лет). Программа используется при проведении непосредственно образовательной деятельности с детьми, досуговой деятельности.

- Программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки» И.А. Лыковой.

Программа используется при проведении экспериментальной деятельности, самостоятельной творческой деятельности, совместной деятельности педагогов с детьми при изготовлении творческих работ на различного вида конкурсы, выставки. Программа нацеливает педагогов воспитывать в каждом ребёнке не только исполнителя, а творца.

- Комплексная образовательная программа для детей раннего возраста «Первые шаги» под редакцией Смирновой Е.О., Галигузовой Л.Н., Мещеряковой С.Ю.

- В образовательную Программу включена рабочая программа по ознакомлению с региональными особенностями «Родные просторы», автор старший воспитатель Болтенкова Т.В.

Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми в условиях реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО). Образовательный процесс осуществляется на русском языке.

Программа реализуется в течение пяти лет. Программа может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы МКДОУ,
- образовательного запроса родителей,
- видовой структуры групп,
- выходом примерных образовательных программ дошкольного образования.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Обязательная часть программы

Цель реализации: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи реализации Программы:

- укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- создание развивающей предметно-пространственной среды, для социализации и индивидуализации детей;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса в условиях сетевого взаимодействия различных учреждений и организаций района;
- развитие у детей социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности, ответственности, положительной мотивации к дальнейшему обучению;
- психолого-педагогическая поддержка семьи и повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования.

Цели и задачи программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

область «Художественно-эстетическое развитие»

Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» под редакцией И.М.Каплуновой, И.А.Новоскольцевой.

Цель программы - воспитание и развитие гармонической и творческой личности ребенка средствами музыкального искусства и музыкально - художественной деятельности.

Задачи программы:

- подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений;
- заложить основы гармонического развития (развитие слуха, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодий, развитие индивидуальных музыкальных способностей);
- приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой

музыкальной культуре;

- подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям;
- развивать коммуникативные способности (общение детей друг с другом, творческое использование музыкальных впечатлений в повседневной жизни);
- познакомить детей с многообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.

Программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки» И.А. Лыковой.

Данная программа ориентирована на создание условий для формирования у детей эстетического отношения к окружающему миру и целостной картины мира.

Цель занятий изобразительным искусством - направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческой самореализации.

Основные задачи программы:

- раскрыть природу изобразительного искусства как результат творческой деятельности человека;
- формировать эстетическое отношение к изобразительному искусству как отражению жизни во всем ее многообразии, к окружающей действительности в целом и к самому себе как части мироздания;
- знакомить с деятельностью художника (и народного мастера) на всех его уровнях: восприятие - исполнительство - творчество;
- формировать многоаспектный опыт художественной деятельности на основе освоения «языка искусства» и общей ручной умелости.

Комплексная образовательная программа для детей раннего возраста «Первые шаги» под редакцией Смирновой Е.О., Галигузовой Л.Н., Мещеряковой С.Ю.

Комплексная образовательная Программа «Первые шаги» ориентирована для работы с детьми раннего возраста. В Программе разработаны адекватные методы воспитания, развития и образования детей раннего возраста.

Цель: Развитие целостной личности ребёнка-его активности, самостоятельности, эмоциональной отзывчивости к окружающему миру

Совместная деятельность педагогов с детьми с включением воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями родного села Родино, Алтайского края посредством рабочей программы «Родные просторы»

Цель программы: Создание условий для становления краеведческой культуры детей старшего дошкольного возраста как средства развития основ гражданственности и патриотических чувств.

Задачи:

1. Формировать первичные представления о «малой Родине», культуре, традициях родного края.
2. Расширить знания детей о ближайшем окружении: детском саду, семье и её истории; о замечательных людях, прославивших свой край.
3. Углубить знания о природных богатствах Алтайского края: растительном и животном мире.
4. Воспитывать патриотические чувства, любовь к «малой Родине».

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1 Поддержка разнообразия детства.

Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2 Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.

Самоценность детства - понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3 Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4 Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей(законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей.

Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие

является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

- **Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами,**

которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что детский сад устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение картинной галереи, музея, библиотеки освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого -педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

- **Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.**

В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально- коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи :познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в **определенных видах деятельности** это:

- **игровая деятельность** (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);

- **коммуникативная** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);

- **познавательно-исследовательская** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);

- **самообслуживание и элементарный бытовой труд** (в помещении и на улице);
- **конструирование** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- **изобразительная**(рисования, лепки, аппликации);
- **музыкальная**(восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- **двигательная** (овладение основными движениями) активность ребенка.

Для успешной реализации Программы обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия¹;
- поддержка ДОУ и педагогами родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки»

1. Принцип создания обстановки, в которой ребенок чувствует себя

¹Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", ст. 34. п. 1.9.

комфортно. Нельзя принуждать детей к действиям (играм, пению), нужно дать возможность освоиться, захотеть принять участие в занятии. Согласно Конвенции о правах ребенка, он имеет полное право на выражение своих чувств, желаний, эмоций. Нежелание ребенка участвовать в занятии обуславливается несколькими причинами.

- Стеснительность, застенчивость. Этот факт не должен уходить от внимания педагога. При каждой возможности педагог должен давать положительную оценку действию ребенка.
- Неумение, непонимание. Это относится к тем детям, которые не адаптированы пока к новой, на первых порах незнакомой, среде. Здесь требуется большое внимание к ребенку, проявление индивидуального подхода.
- Неуравновешенный, капризный стиль поведения. Лучшее для педагога - акцентировать внимание ребенка на игру, сюрпризы; положительные оценки быстрее отвлекут ребенка.

2. Принцип целостного подхода в решении педагогических задач:

- Обогащение детей музыкальными впечатлениями через пение, слушание, игры и пляски, музицирование.
 - Претворение полученных впечатлений в самостоятельной игровой деятельности.
3. Принцип последовательности предусматривает усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального воспитания.
 4. Принцип соотношения музыкального материала с природным и историко-культурным календарем. В силу возрастных особенностей дети не всегда могут осмыслить значение того или иного календарного события. Нужно дать им возможность принять в нем посильное участие, посмотреть выступления других детей и воспитателей и в какой-то мере проявить свои творческие способности (станцевать, спеть песенку или частушку, принять участие в веселой игре).
 5. Принцип партнерства. Авторитарный стиль поведения педагога («Я взрослый», «Я больше тебя знаю», «Делай, как я говорю») - недопустим. Общение с детьми должно происходить на равных, партнерских отношениях. «Давайте поиграем», «Покажите мне», «Кто мне поможет» - эти фразы должны быть в лексиконе педагога. Дети, общаясь на таком уровне, интуитивно все равно воспринимают взрослого как учителя, педагога. Но мягкий, спокойный тон и дружеское общение создают непринужденную, теплую и доверительную обстановку. Следовательно, группа детей, воспитатель и музыкальный руководитель становятся единым целым.
 6. Принцип положительной оценки деятельности детей, что способствует еще более высокой активности, эмоциональной отдаче, хорошему настроению и желанию дальнейшего участия в творчестве. Принцип программы «Ладушки» - никаких замечаний ребенку. Что бы и как бы ни сделал ребенок

- все хорошо. Это особенно актуально для самых маленьких детей - 3-4 лет. Можно и нужно ли делать замечания детям 5-6 лет? Безусловно, да. Но в очень корректной, деликатной и доброжелательной форме. Обучаясь в школе, других учебных заведениях, дети будут получать замечания. Поэтому задача педагогов- дошкольников - научить детей правильно и адекватно на них реагировать. Детям в этом возрасте нужно говорить, обязательно акцентируя на положительных моментах: «Ты старался, попробуй вот так»; «Ты молодец, но немного ошибся», «Очень хорошо, но я вижу маленькую ошибку. Может, ты заметишь ее сам или кто-то из детей хочет подсказать»; «Ты меня огорчил, вчера было лучше»; «Ты поторопилась, не подумала, постарайся сделать еще раз» и т. д. При более серьезных замечаниях: «Так нельзя, это неправильно», «Вы не справились с заданием, потому что...», «Давайте еще раз повторим, но будем все стараться». Тон педагога должен оставаться спокойным, добрым. Улыбка обязательна. Дети спокойно воспринимают такие замечания и стараются все сделать лучше.

7 Принцип паритета. Любое предложение ребенка должно быть зафиксировано, использовано. Оно должно найти свое отражение в любом виде музыкальной деятельности. В силу очень маленького опыта дети не могут подать интересную идею, показать яркое оригинальное движение. Подчас это получается у детей непроизвольно, стихийно. Педагог, внимательно наблюдая за детьми, должен увидеть этот момент, зафиксировать его, похвалить ребенка. Дети, понимая, что к ним прислушиваются, их хвалят, их замечают и хорошо оценивают, начинают думать, стараться, творить.

Программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки»

1. Принцип природосообразности воспитания предполагает, что воспитание должно основываться на научном понимании взаимосвязи естественных и социальных процессов, согласовываться с общими законами развития природы и человека, воспитывать его сообразно полу и возрасту.
2. Принцип культуросообразности воспитания предполагает, что воспитание должно основываться на общечеловеческих ценностях культуры и строиться в соответствии с ценностями и нормами тех или иных национальных культур, специфическими особенностями, присущих традициям тех или иных регионов, не противоречащих общечеловеческим ценностям.
3. Принцип развивающего характера художественного образования подразумевает то, что проектирование содержания продуктивной деятельности осуществляется в логике развивающей и развивающейся деятельности (ребенок развивается в деятельности и сама деятельность развивается).
4. Принцип приоритета содержания по отношению к методам и технологиям

понимается таким образом, что ведущая педагогическая линия выстраивается как организация культуросообразного пространства, в котором создается проблемное поле культуры (содержание), а методы и технологии служат для «обработки» этого поля в целях его освоения.

5. Принцип гуманистической направленности воспитания предполагает последовательное отношение педагога к воспитаннику как к ответственному и самостоятельному субъекту собственного развития.

Принципы построения Программы « Первые шаги»

Принцип развития- Развитие понимается как появление у ребёнка нового отношения к миру, себе, и другим людям, новых способностей, интересов и побуждения к действию.

Принцип самооценности - Каждый период детства рассматривается не как подготовка к будущей жизни, а как настоящая, самобытная, неповторимая жизнь.

Принцип деятельности – Решение образовательных задач в детском возрасте должно опираться на характерные для каждого возрастного этапа виды детской деятельности и общение со взрослым. Содержание Программы построено на включение детей в самостоятельные и совместные со взрослым действия с разнообразными предметами, экспериментирование, в игры со взрослыми и сверстниками.

Принцип опоры на игровые методы – один из важных принципов Программы. Игра в широком смысле данного термина является универсальным методом воспитания и развития маленьких детей.

Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых – реализуется в лично ориентированном взаимодействии взрослых с детьми.

Принцип поддержки инициативы детей – В Программе предусматривается предоставление каждому ребёнку возможности выбора игр, занятий, материалов.

Принцип полноты содержания образования- В Программе предусмотрено создание необходимых условий для образовательной деятельности по пяти образовательным областям.

Принцип интеграции содержания образования- Принцип интеграции предполагает сочетание и взаимопроникновение в педагогическом процессе разных видов детской деятельности.

Принцип преемственности –переход детей из раннего в дошкольный возраст.

Принцип сотрудничества Организации с семьёй – Программа включает методические рекомендации по взаимодействию педагогов с родителями воспитанников.

Принципы и подходы Рабочей Программы « Родные просторы»

Принцип научности – предполагающий стимулирование познавательного интереса детей к художественной литературе, окружающему миру; формирование основ научного мировоззрения.

Принцип доступности – обеспечивающий адаптацию научного знания к специфике возрастных, половых, особенностей личностного развития детей

дошкольного возраста.

Принцип последовательности – обеспечивающий постепенное обогащение содержания.

Принцип системности – предполагающий формирование у дошкольников обобщенного представления об окружающем мире, в котором все объекты, процессы, явления находятся во взаимосвязи и взаимозависимости.

Принцип интегративности - предусматривающий возможность использования содержания познавательных представлений и их реализацию в разных видах деятельности.

Принцип сотрудничества- предполагает единение взрослого и ребёнка как равноправных партнёров, обеспечивающий возможность саморазвития каждого.

Основными подходами к построению образовательной деятельности в рамках программы стали:

- **системно-деятельностный подход**, обеспечивающий возможности детям самим открывать новые знания, выстраивать их в систему, применять на практике, формирующий умение рефлексировать. Данный подход нацелен на формирование развитой личности, помогает раскрепостить детей, развивать у них самостоятельность, двигательную активность;

- **гуманитарный подход** предполагает обращенность к личности ребенка через неукоснительное соблюдение его прав, обеспечение его интересов; удовлетворение его

потребностей, т.е. становление в каждом ребенке субъективности;

-**культурологический** подход опосредуется принципом культуросообразности воспитания и обучения и позволяет рассмотреть воспитание как культурный процесс, основанный на присвоении ребенком ценностей общечеловеческой и национальной культуры;

- **возрастной подход** к воспитанию и обучению предполагает ориентировку педагога в процессе воспитания и обучения на закономерности развития личности ребенка(физиологические, психические, социальные и др.), а также социально-психологические особенности групп воспитуемых, обусловленных их возрастным составом, что находит отражение в возрастной периодизации развития детей;

- **индивидуальный подход** к воспитанию и обучению дошкольника определяется как комплекс действий педагога, направленный на выбор методов, приемов и средств воспитания и обучения в соответствии с учетом индивидуального уровня подготовленности и уровнем развития способностей воспитанников. Он же предусматривает обеспеченность для каждого ребенка сохранения и укрепления здоровья, психического благополучия, полноценного физического воспитания.

1.1.3. Значимые для разработки образовательной программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Контингент воспитанников составляют: дети от 1,6 до 7 лет. Образовательная деятельность осуществляется в режиме 5-дневной рабочей недели, с 10,5 - часовым пребыванием ребенка в детском саду; режим дня скорректирован с учетом теплого и холодного периода года.

В МКДОУ функционируют 6 групп
 от 1.6 до 3 лет (вторая группа раннего возраста)-1 группа
 от 3 до 4 лет (младшая группа)-1 группа
 от 4 до 5 лет (средняя группа)-1 группа
 от 5 до 6 лет (старшая группа)-2 группы
 от 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа)-1 группа

Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Таблица №2

Возраст	Социальная ситуация развития	Ведущая деятельность ребёнка
(1,6-3л)	Ситуация совместной деятельности ребенка со взрослым на правах сотрудничества и раскрывается в отношениях: ребенок-предмет-взрослый (Д.Б.Эльконин, Л.Ф.Обухова).	На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Возрастные потребности детей младшего возраста активно проявляются в предметной деятельности, играх с составными и динамическими игрушками; экспериментировании с материалами и веществами, общении с взрослым и совместных играх (под руководством взрослого) со сверстниками, самообслуживании, в действиях с бытовыми предметами-орудиями, восприятии музыки, сказок, стихов, рассматривании картинок, двигательной активности. В возрасте 1-3 лет малыш как бы всецело поглощен предметом и не может от него «оторваться». Погруженный в предметное действие, он не видит тот факт, что за предметом всегда стоит взрослый. Взрослый создает предметы с определенным назначением и владеет способом их употребления. Малыш не может самостоятельно «открыть» функции предметов, потому что их физические свойства прямо не указывают на то, как их надо употреблять. Таким образом, социальная ситуация развития содержит в себе противоречие. Способы употребления предметов принадлежат взрослому, только он может показать их малышу. Ребенок же выполняет индивидуальное действие. Но выполняться оно должно в соответствии с образцом, который дает

		<p>взрослый, иначе невозможно достичь правильного результата. Поэтому ведущей деятельностью становится предметная, а ситуативно-деловое общение выступает средством ее осуществления. Предметная деятельность направлена на то, чтобы ребенок овладел назначением предметов, научился действовать с ними так, как принято в обществе, то есть в соответствии с собственной логикой предмета, скрытой в нем функции. В предметной деятельности в раннем возрасте формируются «гордость за собственные достижения», активная речь, складываются предпосылки для возникновения игровой и продуктивных видов деятельности, возникают элементы наглядных форм мышления и знаково-символической функции. Совершенствуются соотносящие орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения, начальные формы произвольного поведения, в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со</p>
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет</p>
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

- Возрастные особенности детей подробно сформулированы в примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы».
- Возрастные особенности развития детей раннего возраста от 1-3 лет

представлены в Программе «Первые шаги» /под ред Смирновой Е.О.,Галигузовой Л.Н.-изд 2-е, Москва «Русское слово»,2017г, с 10-39

- Возрастные особенности детей от 2 до 3 лет:

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 241-242

- Возрастные особенности детей от 3 до 4 лет:

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 242-244

- Возрастные особенности детей от 4 до 5 лет:

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 244-246

- Возрастные особенности детей от 5 до 6 лет:

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 246-248

- Возрастные особенности детей от 6 до 7 лет:

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 248-250

1.2. Планируемые результаты освоения Программы:

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте по ФГОС ДОУ :

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими;
- Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.
- Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
- ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

1.2.1. Планируемые результаты по освоению обязательной части Программы и части формируемой участниками образовательных отношений.

Ранний возраст (1,6-2г)

Развитие движений

Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Проявляет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Умеет самостоятельно есть. Умеет выполнять ходьбу и бег, не наталкиваясь на других детей. Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т.д. Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч. Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезть через бревно, лежащее на полу.

Воспитание в режимных моментах

Может играть рядом, не мешая другим детям, подражать действиям сверстника. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу. Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект. Использует в игре замещение недостающего предмета. Общается в диалоге с воспитателем. В самостоятельной игре сопровождает свои действия речью (звукоподражание, аморфные слова). Следит за действиями героев кукольного театра. Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагога). Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы. Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Игры с дидактическим материалом

Может образовать группу из однородных предметов. Различает большие и маленькие предметы, называет их размер. Узнает кубик, кирпичик. Различает и называет предметы ближайшего окружения. Называет имена членов своей семьи и

воспитателей. Узнает и называет или показывает некоторых домашних и диких животных, их детенышей. Различает красный, синий, зеленый, желтый цвета. Различает основные формы деталей строительного материала. С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм. Разворачивает игру вокруг собственной постройки.

Музыкальное развитие

Узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий — низкий). Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы. Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки. Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук. Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен.

Речевое развитие

Может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает). Сопровождает речью игровые и бытовые действия. Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения. Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы. Рассматривает иллюстрации в знакомых книгах с помощью педагога.

Ранний возраст (2-3г)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- Ребенок проявляет элементарные навыки вежливого обращения.
- Имеет элементарные представления о себе, называет свое имя, имена ленов своей семьи; ориентируется в помещении группы, на участке.
- Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом поведении, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях.
- Знаком с понятиями «можно - нельзя», «опасно»; с элементарными правилами безопасного поведения в природе, безопасного обращения с предметами.

Образовательная область «Познавательное развитие»

- Способен к формированию групп однородных предметов, различать количество предметов (один - много), различать предметы по форме (кубик, шар, кирпичик) и размеру (большой, маленький).
- Способен двигаться за воспитателем в определенном направлении.
- Ребенок интересуется окружающими предметами, исследует их, активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

-Ребенок способен назвать цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина), сравнить знакомые предметы, подобрать предметы по тождеству, группировать их по способу использования, назвать свойства предметов.

-Узнает и называет некоторые трудовые действия.

-Узнает и называет домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.), диких животных (медведя, зайца, лису и др.).

-Способен различать по внешнему виду овощи и фрукты.

-Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях; имеет элементарные представления о сезонных изменениях в природе.

Образовательная область «Речевое развитие»

-Проявляет интерес к рассматриванию картинок, книг, игрушек.

-Способен согласовать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под); употребляет во просительные слова (кто, что, где) и несложные фразы, состоящие из 2-4 слов.

-Способен ответить на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда», «Куда?»).

-По собственной инициативе рассказывает об изображенном на картинке, о новой игрушке.

-Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек; речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

-Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам; договаривает слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений, пытается прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

-С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

-Эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства; стремится двигаться под музыку.

-Проявляет интерес к действиям с карандашом, кистью, красками, пластилином.

-Различает цвета карандашей, правильно их называет, рисует разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекает их, уподобляя предметам: ленточкам, дорожкам, заборчику и др. Рисует предметы округлой формы.

-Способен правильно держать карандаш и кисть.

-Знаком с пластическими материалами (пластилин, глина). Способен раскатывать комочек пластилина прямыми и круговыми движениями, сплющивать, соединять две вылепленные формы в один предмет.

-Проявляет интерес к игре с настольным и напольным строительным материалом, сооружает элементарные постройки по образцу.

-С интересом слушает музыку, подпевает, выполняет простейшие танцевальные движения.

Образовательная область «Физическое развитие»

-Имеет представление о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза – смотреть, уши – слышать, нос –нюхать, язык – пробовать на вкус и др.

-У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.); с интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями

Младшая группа

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

-Имеет элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

-Проявляет доброжелательное отношение к сверстникам, делится игрушкой.

-Ребенок проявляет навыки вежливого обращения.

-Способен рассказать о себе, о своей семье, поддержать беседу о жизни группы.

-Владеет простейшими навыками самообслуживания; выполняет простейшие трудовые действия.

- Имеет представления о правилах безопасного поведения в природе, знаком с правилами дорожного движения.

-Имеет представления об источниках опасности дома.

Образовательная область «Познавательное развитие»

- Способен по общему признаку группировать предметы; различает понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; понимать вопрос «Сколько?», при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

-Имеет представление о приемах наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; понимает вопрос: «Поровну?», «Чего больше (меньше)?»; может установить равенство между неравными по количеству группами предметов.

-Способен сравнивать предметы по величине, пользуясь приемами наложения и приложения, обозначать результат словами.

-Способен выделять цвет, форму, величину предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине

-Владеет способами исследования разных объектов окружающей жизни.

-Ребенок знаком с предметами ближайшего окружения, их функциями и

назначением.

-Имеет представление о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина).

- Способен сгруппировать и классифицировать хорошо знакомые предметы. Понимает, что созданные человеком предметы необходимы жизни. Знаком с ближайшим окружением (основными объектами городской инфраструктуры), имеет первичные представления о малой родине.

-Имеет первичные представления о профессиях

- Имеет представления о домашних и диких животных, земноводных (лягушка), птицах, насекомых.

- Отличает и называет по внешнему виду: овощи, фрукты, ягоды.

- Имеет элементарные представления о растениях данной местности; знает, что необходимо для роста растений.

-Имеет представления о сезонных изменениях в природе, может назвать характерные особенности.

Образовательная область «Речевое развитие»

-Самостоятельно рассматривает картинки, книги, наборы предметов.

-Способен рассказать о назначении предметов одежды, обуви, посуды, мебели, видов транспорта; назвать существенные детали и части предметов, особенности поверхности, некоторые материалы и их свойства, местоположение.

Способен понимать обобщающие слова (одежда, посуда, овощи и т.п.)

-Способен согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около).

-Ребенок способен вести диалог с педагогом, слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него.

-Проявляет интерес к слушанию сказок, рассказов; способен читать наизусть потешки и небольшие стихотворения; участвует в драматизации народных сказок.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- Проявляет интерес к занятиям изобразительной деятельностью.

-Способен правильно держать карандаш, кисть.

-Может назвать и определить цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), оттенки (розовый, голубой, серый). Ритмично наносит линии, штрихи, мазки, пятна. Рисует прямые линии в разных направлениях, перекрещивает их; изображает простые предметы разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, вагончик и др.)

- Имеет представление о свойствах пластилина и способах лепки.

-Способен создавать несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, пирамидка и др.)

- Проявляет интерес к аппликации. Предварительно выкладывает на листе бумаги готовые детали, составляя изображение, наклеивает их.
- Способен соорудить постройку, используя основные строительные детали, путем накладывания, приставления, прикладывания. Обыгрывать постройки, объединяя их по сюжету.
- Способен узнавать знакомые песни, пьесы; эмоционально реагировать на музыку.
- Самостоятельно выполняет танцевальные движения под плясовые мелодии.

Образовательная область «Физическое развитие»

- Различает и называет органы чувств.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, овладевает основными движениями; с интересом участвует в подвижных играх.

Средняя группа

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- Ребенок способен проявить сочувствие обиженному и несогласие с действиями обидчика.
- Имеет первичные гендерные представления.
 - Имеет представления о семье, ее членах, родственных отношениях.
 - Проявляет стремление быть аккуратным и опрятным.
 - Проявляет активность в выполнении индивидуальных и коллективных поручений, выполняет обязанности дежурного.
 - Имеет элементарные представления о способах безопасного взаимодействия с животными и растениями, с явлениями неживой природы.
 - Осознает необходимость соблюдения правил дорожного движения, правил безопасности собственной жизнедеятельности (в быту, во время игр, с незнакомыми людьми).

Образовательная область «Познавательное развитие»

- Способен сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету).
- Способен считать до 5, пользуясь правильными приемами счета.
- Имеет представление о порядковом счете.
- Имеет представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета. Уравнивает неравные группы двумя способами.
- Способен сравнить два предмета по величине (длине, высоте, ширине), толщине путем наложения и приложения их друг к другу. Сравнить предметы по двум признакам величины.
- Способен установить размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины и располагать их в определенной последовательности.
- Имеет представление о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, прямоугольнике, а также шаре, кубе. Выделяет признаки

- фигур. Соотносит форму предметов с геометрическими фигурами.
- Способен двигаться в заданном направлении, обозначать словами положение предметов по отношению к себе.
 - Владеет обобщенными способами исследования разных объектов с помощью сенсорных эталонов.
 - Способен выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности.
 - Имеет представления о предметах, необходимых в разных видах деятельности, о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах.
 - Имеет представление о правилах поведения в общественных местах.
 - Способен поддержать беседу о родном городе, о праздниках.
 - Знаком с различными профессиями, трудовыми действиями.
 - Знаком с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), имеет представление о насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).
 - Имеет представление о фруктах, овощах, ягодах, грибах; о травянистых и комнатных растениях, о способах ухода за ними.
 - Узнает и называет 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен).
 - Имеет представление о сезонных изменениях в природе.

Образовательная область «Речевое развитие»

- Употребляет в речи названия предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.
- Использует в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.
- Способен различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.
- Употребляет в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.
- Активно участвует в беседе, отвечает на вопросы, задает их.
- Способен рассказать о предмете, составить рассказ по картине; пересказывать наиболее динамичные и выразительные отрывки из сказок.
- Способен запомнить простые по содержанию считалки, стихи.
- Правильно воспринимает содержание произведения, сопереживая его героям.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- Ребенок знаком с профессиями артиста, художника, композитора.
- Способен узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).
- Способен различать жанры и виды искусства.

- Знаком с произведениями народного искусства.
- Способен рисовать отдельные предметы и создавать композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов и добавляя к ним другие.
- Способен смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.
- Способен закрашивать рисунки, проводя линии и штрихи в одном направлении.
- Владеет приемами лепки, пользуется стеклой.
- Правильно держит ножницы и пользуется ими. Вырезает круглые формы из квадрата, овальные из прямоугольника, преобразует их на две или четыре части.
- Обладает навыком аккуратного вырезывания и наклеивания.
- Сооружает постройки из крупного и мелкого строительного материала. анализирует образец постройки.
- Имеет простые навыки конструирования из бумаги.
- Проявляет интерес к музыке, желание ее слушать.
- Обладает навыками культуры слушания музыки, узнает знакомые произведения.
- Способен петь выразительно, имеет навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.
- Способен подыгрывать мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Образовательная область «Физическое развитие»

- Имеет представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека.
- Знаком с понятиями «здоровье» и «болезнь».
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, владеет основными движениями, способен контролировать свои движения и управлять ими.
- Активен в подвижных играх, стремится выполнять ведущую роль, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Старшая группа

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- Имеет привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.
- Способен оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- Имеет представления о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд.
- Имеет привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; правильно пользуется столовыми приборами.

- Ребенок проявляет стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками.
- Стремится самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию.
- Ребенок с желанием выполняет посильные трудовые поручения, участвует в совместной трудовой деятельности, с помощью взрослого готов оценить результат своей работы.
- Способен понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать), проявляет настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.
- Обладает начальными знаниями безопасного поведения в природе, на дороге, в быту.
- Называет свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Образовательная область «Познавательное развитие»

- У ребенка сформировано умение считать до 10, сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств, получать равенство из неравенства, умение считать в прямом и обратном порядке, различать вопросы «Сколько?», «Который?», («Какой?») и правильно отвечать на них, имеет представление о количественном составе числа из единиц в пределах 5.
- Способен устанавливать размерные отношения между предметами; сравнить два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно – с помощью третьего (условной меры); способен назвать части, полученные от деления, сравнивать целое и части.
- Ребенок способен анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы.
- Способен ориентироваться в окружающем пространстве, ориентироваться на листе бумаги; имеет представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки; способен устанавливать последовательность различных событий.
- Ребенок использует обобщенные способы обследования объектов с помощью системы сенсорных эталонов; самостоятельно использует действия экспериментального характера для выявления скрытых свойств; способен действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом.
- Имеет представления о цветах спектра, фактуре предметов, их форме.
- Выражено желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками, способен подчиняться правилам в групповых играх.
- Обладает начальными знаниями о природном мире; самостоятельно определяет материалы, из которых изготовлены предметы; характеризует свойства и качества предметов, сравнивает и классифицирует их.

-Обладает начальными знаниями о социальном мире; имеет представления о профессиях, об истории человечества через знакомство с произведениями искусства, реконструкцию образа жизни людей разных времен.

- Ребенок имеет представления о малой Родине, достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край; о родной стране, о государственных праздниках, о Российской армии, знаком с символикой города, края, страны.

-Обладает начальными знаниями о природном мире, имеет представления о растениях и животных различных климатических зон; способен устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями; имеет представление о том, что человек часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Образовательная область «Речевое развитие»

-Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания; улаживать конфликты с помощью речи.

- Способен отчетливо произносить звуки, различать их на слух, определять место звука в слове (начало, середина, конец).

-Способен согласовывать слова в предложениях, знаком с разными способами образования слов, составляет по образцу простые и сложные предложения.

- Способен поддержать беседу, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы;

-Способен рассказывать (по плану и образцу) о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам, о событиях из личного опыта.

-Ребенок проявляет интерес к художественной литературе; заинтересованно слушает сказки, рассказы, стихотворения; способен объяснить их жанровые особенности; участвует в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- Проявляет интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству; проявляет умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

- Ребенок овладевает композиционными умениями, располагает предмет с учетом его пропорций; способен овладеть способами и приемами рисования различными изобразительными материалами; рисовать кистью разными способами; смешивать краски для получения новых оттенков.

-Способен создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи.

-Ребенок овладевает умением лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами; имеет представления об особенностях декоративной лепки.

- Способен вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной пополам; создавать из бумаги объемные фигуры; делать игрушки, сувениры из природного материала.

Проявляет умение создавать разнообразные постройки и конструкции, строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

-Способен различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); развиты певческие навыки, навыки исполнения танцевальных движений и инсценирование песен; исполняет простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах.

Образовательная область «Физическое развитие»

- Имеет представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека, о правилах ухода за больным; проявляет интерес к физической культуре и спорту.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

Подготовительная к школе группа

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

-Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

Образовательная область «Познавательное развитие»

- Обладает навыками количественного и порядкового счета в пределах 10. Знаком со счетом в пределах 20 без операций над числами.
- Способен понимать отношения между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).
- Называет числа в прямом и обратном порядке (устный счет).
- Знаком с составом чисел в пределах 10.
- Способен составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).
- Способен считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.
- Сформированы первоначальные измерительные умения.
- Имеет представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке.
- Способен моделировать геометрические фигуры.
- Ориентируется на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагает предметы и их изображения в указанном направлении, отражает в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).
- Способен «читать» простейшую графическую информацию,

обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве.

- Готов назвать дни недели, месяцы, времена года.

- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

-Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.

- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

Образовательная область «Речевое развитие»

- Проявляет инициативу с целью получения новых знаний.

-Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

- Называет слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Способен составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием, составлять рассказы из личного опыта.

- Способен сочинять короткие сказки на заданную тему.

-Имеет представление о предложении (без грамматического определения).

-Способен составить предложения, разложить простые предложения (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

-Способен делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части; составлять слова из слогов (устно); выделять последовательность звуков в простых словах.

-Проявляет интерес к художественной литературе; литературный багаж

пополнен сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками; может объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

-Способен изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

-Способен размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.).

- Способен создавать узоры по мотивам народных росписей (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская роспись и др.)

-Передаёт в лепке характерные движения человека и животных, создает выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция).

- Составляет узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; обладает приемами вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое.

-Способен видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение

-Знаком с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

-Знает мелодию Государственного гимна Российской Федерации.

- Способен петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

- Выразительно и ритмично двигается в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

-С интересом играет на детских музыкальных инструментах.

Образовательная область «Физическое развитие»

- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив,

владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Планируемые результаты освоения Программы «Первые шаги»

Ранний возраст

- Интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, с удовольствием исследует их свойства. Проявляет настойчивость в достижении результатов своих действий
- Проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Использует специфические, культурно фиксированные предметы, знает назначения бытовых предметов (ложка, расчёска, карандаш и т.д.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания.
- Владеет активной и пассивной речью, включённой в общение, может обращаться с вопросами, понимает речь взрослых. Знает названия окружающих предметов и игрушек.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает в движении и действиях. Проявляются короткие отобразительные игры, в которых малыш воспроизводит действия взрослого. Возникают первые игровые замещения.
- Проявляет интерес к сверстникам; с удовольствием наблюдает за их действиями и подражает им, взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями.
- Любит слушать стихи, песни и короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Появляется живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления.
- С удовольствием двигается, ловко встраивается в пространство, стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и т.д.)

Планируемые результаты по освоению парциальной программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки»

Младшая группа (3-4 года)

Основной параметр - проявление активности.

1-е полугодие

1. Движение: двигается ли с детьми, принимает ли участие в играх и плясках.
2. Подпевание: принимает ли участие.
3. Чувство ритма: хлопает ли в ладоши, принимает ли участие в дидактических играх, берет ли музыкальные инструменты сам, принимает ли их из рук воспитателя, пытается ли на них играть.

2-е полугодие

1. Движение: принимает ли участие в играх, плясках, ритмично ли двигается.

2. Подпевание: принимает ли участие.
3. Чувство ритма: ритмично ли хлопает в ладоши, принимает ли участие в дидактических играх, узнает ли некоторые инструменты, ритмично ли на них играет.
4. Слушание музыки: узнает ли музыкальные произведения, может ли подобрать к ним картинку или игрушку.

Средняя группа(4-5 лет)

1- е полугодие

1. Движение: двигается ли ритмично.
 2. Чувство ритма: активно принимает участие в дидактических играх; ритмично хлопает в ладоши; играет на музыкальных инструментах.
 3. Слушание музыки: узнает знакомые произведения; различает жанры.
 4. Пение: эмоционально исполняет песни; активно подпевает и поет; узнает песню по вступлению.

2- е полугодие

1. Движение: двигается ритмично; чувствует начало и окончание музыки; умеет проявлять фантазию; выполняет движения эмоционально и выразительно.
2. Чувство ритма: активно принимает участие в играх; ритмично хлопает в ладоши; ритмично играет на музыкальных инструментах.
3. Слушание музыки: различает жанры; умеет определять характер музыки (темп, динамику, тембр); эмоционально откликается на музыку.
4. Пение: эмоционально исполняет песни; активно подпевает и поет; узнает песню по любому фрагменту.

Старшая группа (5-6 лет)

1. Движение: двигается ритмично, чувствует смену частей музыки, проявляет творчество (придумывает свои движения); выполняет движения эмоционально.
2. Чувство ритма: правильно и ритмично прохлопывает ритмические формулы; умеет их составлять, проговаривать, играть на музыкальных инструментах.
3. Слушание музыки: эмоционально воспринимает музыку (выражает свое отношение словами); проявляет стремление передать в движении характер музыкального произведения; различает двухчастную форму; различает трехчастную форму; отображает свое отношение к музыке в изобразительной деятельности; способен придумать сюжет к музыкальному произведению.
 4. Пение: эмоционально и выразительно исполняет песни; придумывает движения для обыгрывания песен; узнает песни по любому фрагменту; проявляет желание солировать.

Подготовительная к школе группа (6-7лет)

1. Движение: двигается ритмично, чувствует смену частей музыки; проявляет

- творчество; выполняет движения эмоционально; ориентируется в пространстве; выражает желание выступать самостоятельно.
2. Чувство ритма: правильно и ритмично прохлопывает усложненные ритмические формулы; умеет их составлять, проигрывать на музыкальных инструментах; умеет держать ритм в двухголосии.
 3. Слушание музыки: эмоционально воспринимает музыку (выражает свое отношение словами); умеет самостоятельно придумать небольшой сюжет; проявляет стремление передать в движении характер музыкального произведения; различает двухчастную форму; различает трехчастную форму; отображает свое отношение к музыке в изобразительной деятельности; способен самостоятельно придумать небольшой сюжет к музыкальному произведению; проявляет желание музицировать.
 4. Пение: эмоционально исполняет песни; способен инсценировать песню; проявляет желание солировать; узнает песни по любому фрагменту; имеет любимые песни.

**Планируемые результаты по освоению парциальной программы
художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной
деятельности «Цветные ладошки»**

1. К трем годам ребенок проявляет заметный интерес к иллюстрациям в детских книжках, к народной игрушке и другим предметам декоративно-прикладного искусства (посуда и другие предметы интерьера); понимает, что изображение отличается от реальных предметов; охотно экспериментирует с художественными инструментами (карандаш, фломастер, кисть) и материалами; осваивает способы зрительного и тактильного обследования предметов, что является основой обогащения восприятия, формирования представлений об окружающем мире, развития эмоций и интереса к художественной деятельности. Может передавать свои представления и впечатления об окружающем мире в разных видах изобразительной деятельности (рисовании, лепке, аппликации). Создает образы конкретных предметов и явлений окружающего мира; передает форму и цвет доступными художественными способами; на основе ассоциаций устанавливает сходство между реальными предметами и их изображениями. С интересом рассматривает и обыгрывает образы (колобок, дорожка, машина, жучок, птичка) и композиции (колобок на дорожке, кукла в кроватке, солнышко в окошке).
2. К четырем годам проявляет устойчивый интерес к декоративно-прикладному искусству (народной игрушке, посуде, музыкальным инструментам), мелкой пластике, книжной графике; владеет способами зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения восприятия; с увлечением занимается лепкой и рисованием; проявляет интерес к изобразительной деятельности взрослых. Может отображать свои

представления и впечатления об окружающем мире в разных видах изобразительной деятельности (рисовании, лепке, аппликации) и в процессе художественного труда, детского дизайна. Создает узнаваемые образы конкретных предметов и явлений окружающего мира; передает обобщенную форму и цвет доступными художественными способами (конструктивным, пластическим, комбинированным, модульным, каркасным и др.). Целенаправленно создает, рассматривает и свободно обыгрывает созданные образы (колобок, дорожка, машина, бабочка, цыпленок), постройки (забор, загородка, мостик, диванчик, стол, домик и др.) и композиции (колобок на дорожке, кукла в кровати, солнышко в окошке).

3. К пяти годам ребенок активно, уверенно, с интересом изображает знакомые объекты и явления (бытовые, природные, социальные), самостоятельно находит и воплощает в рисунке, коллаже, фигурке, конструкции простые сюжеты на темы окружающей жизни, художественной литературы, любимых мультфильмов, передавая при этом свое отношение к окружающему миру. В создаваемых образах передает доступными графическими, живописными и пластическими средствами различные признаки изображаемых объектов (форма, пропорции, цвет, фактура, характерные детали), уверенно владеет разными художественными техниками; начинает понимать «язык искусства». Выражает свои представления, переживания, чувства, мысли доступными изобразительно-выразительными и конструктивными средствами; проявляет эстетические эмоции и чувства при восприятии произведений разных видов и жанров искусства.

4. К шести годам ребенок с увлечением рассматривает произведения изобразительного и декоративно-прикладного искусства; замечает красоту и гармонию в окружающем мире (природном, бытовом, социальном), выражая свое индивидуальное эмоционально-ценностное отношение. Самостоятельно создает выразительные образы различных объектов и явлений окружающего мира на основе сформированных представлений о них, при этом старается передать не только основные признаки (форму, цвет, пропорции, фактуру) изображаемых объектов, но и различные взаимосвязи между ними, а также выразить свое личное отношение. В разных видах изобразительной деятельности стремится к воплощению развернутых сюжетов; в декоративно-оформительской деятельности создает изделия, гармонично сочетающие форму, декор и назначение предмета. Успешно, самостоятельно и с интересом применяет освоенные художественные техники и способы, свободно сочетает их для реализации своих творческих замыслов; по своей инициативе осваивает новые техники (монотипия, коллаж, мозаика, граттаж, декупаж, квиллинг, папье-маше, оригами и др.) и различные изобразительно-выразительные средства (форма, линия, цвет, ритм, композиция).

5. К семи годам ребенок самостоятельно, свободно, увлеченно, с ярко

выраженным и устойчивым интересом создает оригинальные образы и сюжетные композиции различной тематики из близкого окружения (семья, детский сад, бытовые общественные и природные явления, флора, фауна, деревня, город, праздники), а также на основе своего представления о «далеком» (природа и культура на других континентах, путешествия, космос), «прошлом» и «будущем» (приключения). В творческих работах передает различными изобразительно-выразительными средствами свои личные впечатления об окружающем мире (грустный или веселый человек, добрый или злой сказочный персонаж) и выражает свое эмоционально-ценностное отношение. Успешно реализует творческие замыслы, свободно сочетает разные виды художественно-продуктивной деятельности; уверенно использует освоенные художественные техники и изобразительные средства как особый «язык искусства»; с интересом осваивает новые способы создания образа и изобретает свои в процессе художественного экспериментирования; умеет планировать работу; охотно сотрудничает с другими детьми в процессе создания коллективной композиции. Интересуется изобразительным декоративно-прикладным искусством; выражает свое отношение к эстетическим объектам и явлениям (красиво, нравится, люблю); имеет опыт «зрителя» в художественном музее.

Региональный компонент

Планируемые результаты освоения Рабочей программа «Родные просторы» Средняя группа (4-5 лет) Ребенок готов и способен:

Назвать членов семьи (образовывать ласковые формы имен); понимать возрастные отличия; назвать домашний адрес; рассказать о семейных традициях; составить короткий рассказ о семье. Называть приметы осени; диких животных; жилище животных; коротко рассказать, как звери готовятся к зиме; называть приметы зимы; рассказывать, как зимуют звери и птицы; называть зимние забавы. Назвать родное село - Родино, улицу на которой живёт; узнавать достопримечательности села по иллюстрациям; называть профессии родителей; называть разные виды транспорта.

Старшая группа (5-6 лет)

Ребенок готов и способен:

Назвать родное село - Родино, озеро в селе Родино; назвать домашний адрес; назвать достопримечательности села, назначение учреждений; назвать профессии родителей; разные виды транспорта.

Назвать времена года, приметы сезонных изменений в природе; назвать диких животных родного края, их повадки, жилища; зимующих и перелетных птиц родного края; лекарственных растений и растительности родного края. Называть некоторые виды полезных ископаемых.

Назвать столицу Алтайского края- город Барнаул. Рассказать о символическом значении цветов флага и герба Алтайского края ;

Рассказать о предметах декоративно-прикладного искусства, о народных праздниках и их назначении.

Подготовительная группа (6-7 лет)

Ребёнок готов, ребёнок способен

Ребёнок обладает начальными представлениями о климатических условиях, природных ресурсах, растительном и животном мире , историческом прошлом и настоящим Алтайского края. Имеет представления о карте Алтайского края, символике;

Имеет первичные представления о своей семье, родном селе, (ближайшем социуме), природе Родинского района, истории родного села, о людях , прославивших Родинскую землю. Может рассказать о своём родном селе, назвать его. Имеет представление о карте Родинского района. Хорошо ориентируется не только в ближайшем к детскому саду и дому окружении, но и центральных улицах поселка;

Проявляет интерес к народному творчеству, узнаёт и называет изделия народного промысла Алтайского кра;.

Проявляет способность к созданию художественных образов природы и животного мира Алтайского края в различных видах продуктивной деятельности;

С интересом и желанием играет в народные игры., исполняет фольклорные песенки, пляски;

Проявляет любознательность, задаёт вопросы, интересуется сведениями о родном селе, крае, наблюдает , экспериментирует;

Ребёнок проявляет внимание и уважение к ветеранам, пожилым людям села.

С удовольствием включается в проектную деятельность, создание мини-музеев, связанных с познанием малой родины, в детское коллекционирование.

1.2.2.Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Согласно пункта 3.2.3. ФГОС ДО «...при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в

основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

В отдельных случаях может проводиться психологическая диагностика детей. Она проводится педагогом-психологом и только с согласия родителей (законных представителей) детей.

Основные средства фиксирования достижений ребёнка:

- Индивидуальные авторские выставки творческих работ.
- Создание картинных галерей в группах, детском саду.
- Портфолио достижений (грамоты, дипломы, творческие работы, фотографии)

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Данный раздел ООП ДО выстроен на основе Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - 3-е изд., испр. о доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г. (обязательная часть). Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области): -социально-коммуникативное развитие;
-познавательное развитие;
-речевое развитие;
-художественно-эстетическое развитие;
-физическое развитие.

Содержание программы для детей 1,6-2 лет обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления: воспитание при проведении режимных процессов; воспитание в играх - занятиях. В силу возрастной специфики и особенностей развития малышей от рождения до 2 лет, разделы для первой группы раннего возраста структурно отличаются от разделов для дошкольных групп. Это различие обусловлено трудностью разделения процессов ухода, воспитания и обучения для детей этой возрастной категории. Поэтому весь программный материал по раннему возрасту выделен в отдельный раздел» (основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - 3-е изд., испр. и доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, - 2014 (с. 36).

Содержание раздела «Воспитание при проведении режимных процессов»

Таблица №3

Основные цели и задачи «Воспитание при проведении режимных процессов»	Первая группа раннего возраста
Воспитывать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания	Стр 37
Приучать детей к опрятности, аккуратности	Стр 38
Расширять ориентировку в окружающей среде	Стр 38
Развивать понимание речи	Стр 38
Развивать активную речь	Стр 38

Содержание раздела «Воспитание в играх –занятиях»

Таблица №4

Основные цели и задачи «Воспитание в играх-занятиях»	Первая группа раннего возраста
Развитие речи	Стр 39-40
Понимание речи	Стр 40-41
Приобщение к художественной литературе	Стр 41-43
Игры-занятия с дидактическим материалом	Стр 43-44
Игры-занятия со строительным материалом	Стр 44
Музыкальное воспитание	Стр 44-45

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

Цель: Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

- 1) Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- 2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- 3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- 4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- 5) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДООУ
- 6) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- 7) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- 8) Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Направления:

- 1) Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
- 2) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- 3) Трудовое воспитание.
- 4) Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

2.1.1. Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть) представлены:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 46-63

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Основные цели и задачи

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

— 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 48

Младшая группа (от 3 до 4 лет).

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

— 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 48-49

Средняя группа (от 4 до 5 лет).

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

— 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 49

Старшая группа (от 5 до 6 лет).

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

— 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 49-50

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

— 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 50

Ребенок в семье и сообществе.

Основные цели и задачи

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

— 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 50

Младшая группа (от 3 до 4 лет).

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

— 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 51

Средняя группа (от 4 до 5 лет).

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

— 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 51-52

Старшая группа (от 5 до 6 лет).

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

— 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 52-53

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От

рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
— 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 53

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Основные цели и задачи

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
— 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 54

Младшая группа (от 3 до 4 лет).

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
— 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 54-55

Средняя группа (от 4 до 5 лет).

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
— 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 55-56

Старшая группа (от 5 до 6 лет).

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
— 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 56-58

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
— 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 58-59

Формирование основ безопасности.

Основные цели и задачи

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил

безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 59-60

Младшая группа (от 3 до 4 лет).

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 60

Средняя группа (от 4 до 5 лет).

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 60-61

Старшая группа (от 5 до 6 лет).

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 61-62

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 62-63

2.1.2. Содержание образовательной области «Познавательное развитие»

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (обязательная часть) представлены:

Образовательная область «Познавательное развитие» *Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 63-90*

Предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира

(форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений.

Основные цели и задачи

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 65

Младшая группа (от 3 до 4 лет).

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 65-66

Средняя группа (от 4 до 5 лет).

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 66-68

Старшая группа (от 5 до 6 лет). Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 68-70

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 70-72

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Основные цели и задачи

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности

анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 72

Младшая группа (от 3 до 4 лет).

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 72-73

Средняя группа (от 4 до 5 лет).

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 73-74

Старшая группа (от 5 до 6 лет).

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 74-76

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 76-77

Ознакомление с предметным окружением

Основные цели и задачи

Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 77

Младшая группа (от 3 до 4 лет).

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 78

Средняя группа (от 4 до 5 лет).

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 78

Старшая группа (от 5 до 6 лет).

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 78-79

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 79

Ознакомление с социальным миром

Основные цели и задачи

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 79-80

Младшая группа (от 3 до 4 лет).

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 80

Средняя группа (от 4 до 5 лет).

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 80-81

Старшая группа (от 5 до 6 лет).

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 81-82

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

— 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 82-83

Ознакомление с миром природы.

Основные цели и задачи

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
— 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 83-84

Младшая группа (от 3 до 4 лет).

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
— 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 84-85

Средняя группа (от 4 до 5 лет).

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
— 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 86-87

Старшая группа (от 5 до 6 лет).

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
— 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 87-88

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
— 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 88-90

2.1.3. Содержание образовательной области «Речевое развитие»

«Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
— 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 91-101.

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи,

связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Развитие речи.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 91-93

Младшая группа (от 3 до 4 лет).

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 93-94

Средняя группа (от 4 до 5 лет).

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 94-96

Старшая группа (от 5 до 6 лет).

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 96-97

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 97-99

3.1. Приобщение к художественной литературе

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 99

Младшая группа (от 3 до 4 лет).

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 99-100

Средняя группа (от 4 до 5 лет).

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

— 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 100

Старшая группа (от 5 до 6 лет).

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

— 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 100-101

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

— 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 101.

2.1.4. Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (обязательная часть) представлены:

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

— 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 101-128

Предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Изобразительная деятельность. Основные цели и задачи

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве..

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

— 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 107-108

Младшая группа (от 3 до 4 лет).

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

— 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 108-110

Средняя группа (от 4 до 5 лет).

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От

рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
— 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 110-112

Старшая группа (от 5 до 6 лет).

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
— 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 112-116

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
— 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 116-120

Конструктивно-модельная деятельность. Основные цели и задачи

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
— 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 120

Младшая группа (от 3 до 4 лет).

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
— 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 120-121

Средняя группа (от 4 до 5 лет).

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
— 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 121

Старшая группа (от 5 до 6 лет).

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
— 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 121-122

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
— 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 122-123

2.1.5. Содержание образовательной области «Физическое развитие»

Образовательная область «Физическое развитие» представлена в виде примерного содержания работы ДОУ, по двум направлениям:

- физическая культура;
- здоровье.

Направление образовательной деятельности по физической культуре предполагает достижение целей формирования у детей раннего и дошкольного возраста интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, которое включает в себя:

- развитие физических качеств: скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации;
- накопление и обогащение двигательного опыта детей, овладение основными движениями;
- формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Направление «Здоровье» в воспитательно - образовательном процессе ДОУ предполагает:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья;
- воспитание культурно – гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;
- организацию рационального питания (второй завтрак, питьевой режим, прием овощей и фруктов в обед и полдник).

Содержание физкультурно – оздоровительной работы состоит из следующих компонентов:

- гибкого режима дня;
- утренней гимнастики;
- приема детей на улице в теплое время года;
- двигательной активности во время прогулки;
- физкультурных занятия и физкультурных досугов;
- подвижных игр;
- музыкально – ритмических движений;
- игровых упражнений, хороводов;
- логоритмической гимнастики.

Такие подходы позволяют создать условия, для того, чтобы ребенок проявлял волевые усилия, следовал социальным нормам поведения в игровых и подвижных видах деятельности, соблюдал правила безопасного поведения и личной гигиены, что является требованиями Федерального Государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Образовательная область «Физическое развитие»

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 128-135

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Основные цели и задачи

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 129-130

Младшая группа (от 3 до 4 лет).

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 130

Средняя группа (от 4 до 5 лет).

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 130-131

Старшая группа (от 5 до 6 лет).

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 131

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 131-132

Физическая культура. Основные цели и задачи

Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 132

Младшая группа (от 3 до 4 лет).

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 132-133

Средняя группа (от 4 до 5 лет).

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 133-134

Старшая группа (от 5 до 6 лет).

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 134

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, с. 135

2.2. Содержание образовательной деятельности в соответствии с парциальными программами

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.2.1. Комплексная образовательная Программа «Первые шаги» под ред Смирной Е.О., Галигузовой Л.Н., Мещеряковой С.Ю.

Содержание Программы представлено в Методических материалах к Комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»: в 2ч. Ч.1: познавательное и речевое развитие, игровая деятельность / Е.О.Смирнова. Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова.-,2018г-176с- (ФГОС дошкольного образования), Ч 2: социально-коммуникативное, художественно-эстетическое, физическое развитие, Е.О.Смирнова. Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова 2018г-160с (ФГОС дошкольного образования)

Художественно-эстетическое развитие

Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки» И.А. Лыковой.

Основопологающая идея программы «Цветные ладошки» состоит в том, что художественная деятельность на всех ее уровнях - восприятие, исполнительство, творчество - организуется как вхождение ребенка в общечеловеческую культуру. Педагогические условия, необходимые для эффективного художественно-эстетического развития детей 2-7 лет: формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей;

- создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации;
- ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

- Создание условий для художественного экспериментирования, самостоятельного детского творчества.

Содержание образовательной деятельности по возрастам представлено на стр.48-118 данной парциальной программы (Лыкова И.А. «Цветные ладошки» Парциальная программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет – М.: ИД «Карапуз-Дидактика».2009.-144с)

Перечень методических пособий представлен:

Ранний возраст (от 2-3) *И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду». М.: «Цветной мир», 2014г-144с*

Младшая группа (от 3 до 4 лет) *И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду». М. «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА» 2014г-144с*

Средняя группа (от 4 до 5 лет) *И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду». М. «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА» 2010г-144с*

Старшая группа (от 5 до 6 лет) *И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду». М. «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА» 2009г-208с*

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) *И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду». М. издательский дом «Цветной мир», 2017г-216с*

Художественно-эстетическое развитие

Парциальная программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» под редакцией И.М.Каплуновой, И.А.Новосколкиной.

Данная программа представляет собой план работы по музыкальному воспитанию детей 2-7 лет. Предлагаемый материал дает возможность музыкальному руководителю проводить занятия в интересной, увлекательной форме. Принцип построения занятий традиционный, но с введением необычных игровых моментов и вариантов.

Программа ориентирована на четыре возрастных периода: младший дошкольный возраст (от 2 до 4 лет), средний (от 4 до 5 лет), старший (от 5 до 6 лет) и подготовительный (от 6 до 7 лет). Каждое музыкальное занятие имеет четкое построение:

1. Приветствие.

Значение приветствия на занятии очень важно и методически оправданно. Педагог, здороваясь с детьми, настраивает их на позитив, создает атмосферу доброжелательности, заинтересованности и активного участия. Одновременно решаются педагогические задачи - воспитывается доброе, внимательное отношение друг к другу, формируются коммуникативные навыки. В непринужденной игровой ситуации осуществляются и музыкально- ритмические задачи: у детей развиваются чувство ритма, артикуляция, мелодический, динамический, тембровый и звуко-высотный слух, интонационная выразительность, музыкальная память, певческий диапазон и умение владеть своим голосом.

Безусловно, расширяются детский кругозор, воображение, дети учатся творить. У малышей разнообразное приветствие на развитие звукоподражания, звуко-высотного слуха и голоса, интонационной выразительности и динамики. Дети старшего дошкольного возраста учатся в приветствии петь музыкальные

интервалы, здороваться с помощью звучащих и немых жестов, придумывать приветствие самостоятельно.

2. Музыкально-ритмические движения.

Музыкально-ритмические упражнения направлены на то, чтобы дети научились согласовывать свои движения с характером музыки, умели отражать в движении музыкальные образы, эмоционально отзывались на музыку, ориентировались в пространстве, координировали свои движения. В этот раздел включено два вида движений: общеразвивающие (ходьба, бег, прыжки, упражнения для рук) и танцевальные (полуприседания, хороводный шаг, поскоки, притопы и т.д.). Все эти движения в дальнейшем используются в играх, плясках, хороводах. Для того чтобы дети могли легко освоить то или иное движение, необходимо выполнять определенную последовательность и вариативность разучивания, которая заинтересовывает детей и помогает им справиться с заданием.

3. Развитие чувства ритма. Музицирование.

Данный раздел является новым в музыкальном воспитании детей и в занятиях выделен особо. Без ритма невозможны пение, движение. Чувство ритма есть у каждого ребенка, но его необходимо выявить и развить. Разнообразные игры на развитие чувства ритма проводятся постоянно и неоднократно повторяются. Каждое новое задание переносится на последующие занятия, варьируется и исполняется детьми на музыкальных инструментах, что является основой детского музицирования.

Игра на музыкальных инструментах тренирует мелкую мускулатуру пальцев рук, развивает координацию движений, чувство ритма, звуковысотный слух.

4. Пальчиковая гимнастика.

Пальчиковая гимнастика играет очень важную роль в общем развитии ребенка. Упражнения на развитие мелкой моторики укрепляют мелкие мышцы кисти руки, что, в свою очередь, помогает в игре на музыкальных инструментах, в рисовании, а в дальнейшем и письме, помогают детям отдохнуть, расслабиться на занятии. Разучивание при этом забавных стишков, прибауток развивает детскую память, речь, интонационную выразительность. Дети учатся рассказывать выразительно, эмоционально. При проговаривании потешки разными голосами (кислым, замерзшим, низким, хриплым, писклявым и т. д.) у ребенка развиваются звуковысотный слух и голос, что очень влияет на развитие певческих навыков.

Расширяются представления об окружающем мире (каждая потешка несет в себе полезную информацию). Придумывая сюжетные линии для персонажей раскраски (книга «Умные пальчики»), дети развивают мыслительное творчество. Раскрашивая рисунки, дети (через цветовую гамму) выражают свое эмоциональное и психологическое состояние. Напряженный мыслительный процесс происходит тогда, когда ребенок, рассматривая изображения рук, пытается ассоциировать их с определенной потешкой. Для этого, достаточно трудного, задания ребенок не

должен видеть название потешки и раскраску к ней. Проговаривая знакомые потешки только гласными звуками (ы, а-у-у-и; ы, а-у-у-е - мы капусту рубим, мы капусту трем) или на необычных слогах (гы, га-гу-гу, гу-гим; гы, га-гу-гу-гем - мы капусту рубим, мы капусту трем), дети улучшают звукопроизношение. Они учатся читать стихи и потешки выразительно и эмоционально. Дети, придумывая истории и диалоги персонажей раскраски, развивают творческое мышление, интонационную и эмоциональную выразительность. Развиваются интерес к театрализованной деятельности, чувство ритма, формируется понятие о звуковысотности, об интонационной выразительности, развивается воображение. На каждом занятии можно вспоминать и выполнять уже знакомые упражнения.

5. Слушание музыки.

Слушание музыки в детском саду - очень важное, необходимое, а главное, интересное направление развития детей. Оно направлено на формирование основ музыкальной культуры. Реализовать эту цель помогает правильный, грамотный, доступный детскому восприятию отбор произведений. Учитывая, что одной из задач программы «Ладушки» является знакомство с мировой музыкальной культурой, в репертуар включены произведения музыкальной классики (отечественной и зарубежной) и народной музыки.

6. Распевание, пение.

Распеванию и пению уделяется очень большое внимание. Собственное исполнение песен доставляет детям удовольствие, радость. Для того чтобы не акцентировать внимания детей на недостатках (прерывистое дыхание, нечеткое произношение, гудение), им предлагаются несложные, веселые песенки-распевки; дети могут сами себе подыгрывать на музыкальных инструментах.

Песни для детского исполнения должны быть доступны по содержанию, мелодически ярко окрашены, в нужном диапазоне. Текст песен не должен сухо заучиваться на занятиях. Это должно происходить непринужденно. Для запоминания рекомендуются различные игровые приемы. Дети должны уметь петь сольно, хором, ансамблем, «цепочкой», с музыкальным сопровождением и без инструмента, «по ролям» (когда песня хорошо выучена), открытым и закрытым звуком. Очень эффективный прием поочередного пения: запев поет педагог, припев - дети; запев исполняют солисты (несколько детей), припев - все дети и т.д.

В хороводе детям достаточно только выполнять движения по показу педагога и под его пение, так как иногда бывает затруднительным для них одновременно двигаться и выполнять движения. Детям достаточно, если они того хотят, подпевать

Пляски разучиваются довольно долго, как упражнения, но детские идеи, фантазии должны непременно находить свое место в них. Танец всегда был и остается любимым занятием детей. Он занимает особое место в их жизни. Танец и развлекает, и развивает ребят. Плавные, спокойные, быстрые или ритмичные

движения под красивую музыку доставляют детям эстетическое наслаждение. Через танец дети познают прекрасное, лучше понимают красоту окружающего мира.

Танцы для детей - это особый вид деятельности, дети не обладают хореографической пластичностью, ведь выразительным танец может стать тогда, когда человек осознает характер музыки, может выразить посредством движения мысли, чувства, переживания. Танцы могут быть разные: народные, характерные, бытовые, балльные, сольные, массовые. Движения очень простые: хлопки, притопы, подскоки, кружение. Красоту детскому танцу придают музыкальное оформление, идея танца, оригинальные переходы и перестроения и непосредственность исполнения. Особое внимание нужно уделять детскому массовому танцу, где от детей не требуется долгого разучивания последовательности движений. Массовые танцы доставляют детям огромное удовольствие и решают множество педагогических задач: это и развитие коммуникативных отношений, вовлечение в совместную деятельность, развитие пластики и непринужденности исполнения, умения слышать изменения в музыке и соответственно менять движения; развивается чувство ритма и, конечно, хорошего музыкального вкуса.

Содержание образовательной деятельности по возрастам представлено:

И.Каплунова, И.Новоскольцева Ясельки «Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением» Издательство «Композитор». Санкт-Петербург, 2010г.-173стр;

И.Каплунова, И.Новоскольцева Младшая группа «Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением» Издательство «Композитор». Санкт-Петербург, 2017г.-236 стр

И.Каплунова, И.Новоскольцева Средняя группа «Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением» Издательство «Композитор». Санкт-Петербург, 2015г.-270стр;

И.Каплунова, И.Новоскольцева Старшая группа «Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением» Издательство «Композитор». Санкт-Петербург, 2017г.-308стр;

И.Каплунова, И.Новоскольцева «Праздник каждый день» Дополнительный материал к конспектам музыкальных занятий с аудиоприложением (2 СД) Подготовительная группа «План Издательство «Композитор». Санкт-Петербург, 2016г.-176стр;

И.Каплунова, И.Новоскольцева «Праздник каждый день» Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (3 СД) Подготовительная группа «План Издательство «Композитор». Санкт-Петербург, 2016г.- 366стр;

2.2.4. Рабочая программа «Родные просторы» по ознакомлению детей с региональными особенностями Алтайского края.

Содержание рабочей программы направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к родному краю через:

- формирование любви к своему селу, краю, чувства гордости за него;
- формирование общих представлений об окружающей природной среде (растительной, животном мире, полезных ископаемых);
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к природе родного края;
- воспитание гуманной духовно-нравственной личности через ознакомление с историей, культурным наследием края

Содержание программы «Родные просторы» способствует формированию у дошкольников духовно-нравственных ориентаций, развитию их творческого потенциала, толерантности в условиях современного мира.

Любой край, село неповторимы в своей природе, людях, их труде и замечательном народном творчестве. Очень важно привить детям чувство любви и привязанности к своим близким, к своему дому, детскому саду, природным и культурным ценностям родного края, села, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм.

Календарь тематических недель составлен с учётом интеграции образовательных областей. Решение задач по реализации и освоению содержания рабочей программы осуществляется в форме бесед. Каждая тема проходит закрепление через художественно-эстетическую, игровую деятельность. В план включены занятия по музыкальному фольклору, на которых дети слушают народную музыку, играют на музыкальных инструментах, разучивают фольклорные песенки, заклички, играют в подвижные -музыкальные игры. Через региональный компонент создается возможность создания и сохранения такого пространства, в котором взрослые и дети выполняют гуманную миссию по передаче культурных ценностей прошлого и настоящего, познанию и сохранению их в настоящем и будущем, возрождению традиций семейного воспитания.

Реализация задач по ознакомлению с региональными особенностями через образовательные области

Таблица №4

Образовательные области	Задачи
Физическое развитие	-познакомить со старинными и современными народными играми, традиционными в Алтайском крае, спортивными достижениями Алтайских спортсменов, спортсменов Родинского района. - познакомить с лечебными свойствами озёр Алтайского края.
Познавательное развитие	- дать представление о географическом положении, климатических условиях, природных ресурсах, растительном и животном мире Алтайского края, Родинского района.

	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить с историческим прошлым и настоящим родного края, особенностями городской и сельской местности. - главная улица села. - города, реки, озёра Алтайского края. - знакомство с народными традициями, знаменитыми людьми Алтайского края, Родинского района. - формировать бережное отношение к природе родного края.
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Знакомство с народным устным творчеством Алтайского края - Знакомство с творчеством Алтайских писателей, поэтов, сказителей.
Художественно-эстетическое	<ul style="list-style-type: none"> - знакомство с культурным наследием, местными традициями, народными промыслами - творчеством художников Алтайского края. - знакомство с народными праздниками, слушание народной музыки, песен, колыбельных. - знакомство с музыкальными инструментами, танцами народов Алтайского края. - побуждать создавать художественные образы природы, и животного мира Алтайского края в различных видах продуктивной деятельности.
Социально-коммуникативное	<ul style="list-style-type: none"> -знакомить с символами Алтайского края - воинами-защитниками Отечества, героями ВОВ, локальных воин, первоцелинниками. - знакомить с профессиями родного края, промышленностью. - воспитывать любовь и привязанность к «малой Родине», уважение к традициям и культуре своего края.

2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников согласно теории Л.С. Выготского и его последователей, процессы воспитания и обучения не сами по себе непосредственно развивают ребенка, а лишь тогда, когда они имеют деятельностные формы и обладают соответствующим содержанием. Выбор тех или иных форм реализации Программы зависит от возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников и определяется целями и задачами Программы по различным направлениям развития воспитанников.

- образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровая, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская, продуктивная, музыкально-художественная, чтение);
- образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;
- совместная деятельность взрослого и детей, направленная на становление первичной ценностной ориентации и социализации;
- совместная деятельность с семьями воспитанников.

Образовательная деятельность регионального содержания реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей и решения конкретных образовательных задач.

Формы, методы, средства развития социально-коммуникативных способностей детей

Ранний возраст

Раздел «Воспитание при проведении режимных процессов»

Таблица №5

Направления развития и образования детей (образовательные области)	Формы	Методы и приёмы	Средства
<i>Воспитание культурных навыков и навыков самообслуживания</i>	Игровая беседа, игровые упражнения, чтение, совместная с воспитателем игра Индивидуальная работа. По подгруппам.	Наблюдение Дидактическая игра <i>Приёмы:</i> внесение игрушки, создание игровых ситуаций, сюрпризность, эмоциональность, Словесные (рассказ, объяснение, пояснение,	- развивающая предметно-пространственная игровая среда; - способы коммуникации: ситуации-иллюстрации; предметные, сюжетные картинки

		<p>подсказывание нужного слова ,художественное слово, просьба) Практические: Упражнения, совместные действия воспитателя и ребёнка.</p> <p>Наглядные: -показ предметов, игрушек Приёмы: показ с названием, просьба-предложение, включение предметов в деятельность</p> <p>беседы</p>	- материальные средства: игрушки, оборудование для игровой деятельности, атрибуты к играм;
<i>Приучать детей к опрятности и аккуратности</i>	Игры-занятия, игровые упражнения, игровые ситуации, обучающие дидактические игры	<p>Дидактическая игра <i>Приёмы:</i> внесение игрушки, создание игровых ситуаций, сюрпризность, эмоциональность,</p> <p>Словесные (рассказ, объяснение, пояснение,</p> <p>Практические: Упражнения, совместные действия воспитателя и ребёнка.</p>	Игрушки, сюжетные картинки, иллюстрации
<i>Расширять ориентировку в окружающей среде</i>	Игровые упражнения в ходе проведения игр - занятий, индивидуальная работа, дидактические игры, игровые ситуации, наблюдение.	<p>Практические: приёмы: показ воспитателя, поручения, использование естественно возникающих ситуаций, ознакомление с помещениями группы, с местом хранения личных вещей, местом за столом.</p> <p>Словесные (рассказ, объяснение, пояснения</p>	Дидактические игры, сюжетные игрушки, игры на развитие сенсорных способностей.

		<p>Беседа</p> <p>Наглядные: наблюдения явлений природы, труда взрослых, рассматривание живых объектов, показ предметов, игрушек.</p> <p>Поощрение</p>	
<i>Развитие понимания речи</i>	<p>Дидактические, пальчиковые, музыкальные, подвижные, театрализованные игры.</p> <p>Ситуативные разговоры.</p> <p>Индивидуальная работа.</p> <p>По подгруппам, парами.</p>	<p>Наглядные: показ и комментарии воспитателя, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок,</p> <p>Практические: подражательные действия имитационного характера, упражнения, совместные действия воспитателя и ребёнка.</p> <p>Метод приучения к положительным формам общественного поведения.</p> <p>Словесные: Чтение художественной литературы, рассказывание стихов, потешек, сказок, разговор, беседа, многократное повторение нового слова в сочетании со знакомым, показ с названием игрушки, объяснение назначения предмета</p>	<p>- коммуникации: ситуации-иллюстрации; предметные, сюжетные картинки</p> <p>- материальные средства: игрушки, оборудование для игровой деятельности, атрибуты к играм;</p> <p>- культурные ценности: книги, картины, игрушки - забавы, народные игрушки, музыкальные произведения;</p> <p>-наглядный материал, народные игрушки; -иллюстрации и фотоальбомы с изображением членов семьи, животных, трудовых действий, заботливого</p>
<i>Развивать активную речь</i>	<p>Игры –забавы, дидактические игры, подвижные игры,</p>	<p>Наглядные: показ и комментарии воспитателя, рассматривание</p>	<p>- культурные ценности: книги, картины, игрушки - забавы, народные</p>

	<p>настольно-печатные игры, игровые ситуации, предметная игра, свободная игра в песочнице, контактные игры с воспитателем.</p>	<p>иллюстраций, фотографий, картинок, Практические: подражательные действия имитационного характера, упражнения, совместные действия воспитателя и ребёнка.</p> <p>Словесные: Чтение художественной литературы, рассказывание стихов, потешек, сказок, разговор, беседа, многократное повторение нового слова в сочетании со знакомым, показ с названием игрушки, объяснение назначения предмета</p>	<p>игрушки, музыкальные произведения; -наглядный материал, народные игрушки; -иллюстрации и фотоальбомы с изображением членов семьи, животных, трудовых действий, заботливого отношения к взрослым, к детям, к животным; -книжки для чтения, хрестоматии, раздаточный материал и т.д.; -макеты.</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Раздел «Воспитание в играх, занятиях»

<p>Развитие речи</p>	<p>Речевые, дидактические игры, Игровые ситуации на расширение понимаемых слов, настольно-печатные игры, игры-забавы</p>	<p>Наглядные: показ и комментарии воспитателя, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, Практические: подражательные действия имитационного характера, упражнения, совместные действия воспитателя и ребёнка.</p> <p>Словесные: Чтение художественной литературы, рассказывание стихов, потешек, сказок, разговор, беседа, многократное повторение нового слова в сочетании со знакомым, показ с названием игрушки, объяснение назначения</p>	<p>- культурная языковая среда, - художественная литература, - картинки, фотоальбомы, иллюстрации, - предметы изобразительного искусства и народного творчества, - музыкальные произведения, разные виды театра, - центр книги. -</p>
----------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		предмета	
<i>Приобщение к художественной литературе</i>	Чтение художественной литературы, подвижная игра со словом, хороводные игры, пальчиковые игры; игры направленные на понимание сюжетов небольших инсценировок с игрушками, спектаклей кукольного театра о событиях, знакомых детям по личному опыту; игры с персонажами настольного, пальчикового театра. дидактические игры, настольно-печатные игры, пальчиковые игры.	Наглядные: показ и комментарии воспитателя, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, Иллюстраций к произведениям Практические: подражательные действия имитационного характера, упражнения, совместные действия воспитателя и ребёнка. Работа с фланелеграфом Словесные: Чтение художественной литературы, рассказывание стихов потешек, сказок, разговор, беседа, многократное повторение нового слова в сочетании со знакомым, показ с названием игрушки, объяснение назначения предмета	- культурная языковая среда, - художественная литература, - картинки, фотоальбомы, иллюстрации, - предметы изобразительного искусства и народного творчества, - музыкальные произведения, разные виды театра, - центр книги.
<i>Развитие движение</i>	Индивидуальная работа, физкультурные занятия в группе и на прогулке, утренняя гимнастика, прогулка (утро/вечер), закаливание	Наглядный метод: (игровые манипуляции, показ, имитация) Словесный метод: объяснения, пояснения) Практический метод: (повторение, проведение в игровой форме Упражнения в действиях	- -природные факторы: воздух, солнце и вода; - -гигиенические факторы: режим дня, занятий, сна, бодрствования, питания; гигиена одежды, обуви, уборка групповых комнат, зала, физкультурных снарядов и пособий;
<i>Подвижные игры</i>	Индивидуальная работа, физкультурные занятия в группе и на прогулке, утренняя	Практический метод: повторение, проведение в игровой форме Словесный метод: объяснения, пояснения Наглядный метод: (игровые манипуляции,	- -физические упражнения; - -подвижные игры; - -воспитание культурно - гигиенических

	гимнастика, прогулка (утро/вечер).	показ, имитация) поощрение	навыков; - физкультурное оборудование и материалы; - атрибуты к подвижным играм; - картотеки подвижных игр. -
Игры с дидактическим и строительным материалом	Развивающие игры, дидактические игры, игровые задания. игры с предметами, дидактическими игрушками.	Практический метод: повторение, проведение в игровой форме Словесный метод: объяснения, пояснения Наглядный метод: (игровые манипуляции, показ, имитация обыгрывание постройки; игры с предметами- орудиями. поощрение	-конструкторы разного размера - мягкий модуль - дидактические игрушки - предметные, сюжетные игрушки; - картотеки дидактических игр - схемы простых построек; - центр конструирования, центр «вода - песок». -
<i>Музыкальное воспитание</i>	Занятия, праздники, развлечения: другие занятия, театрализованная деятельность музыкально- дидактические игры; игры с музыкальными игрушками, индивидуальная работа Исполнительская деятельность: пение, музыкально- ритмические движения	экспериментирование со звуками,используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты, музыка в повседневной жизни. Игровые методы Поощрение упражнения	- различные виды театра, - фланелеграф; мольберт, - музыкальные детские инструменты и игрушки, - набор карточек «Музыкальные инструменты», - -центр музыки, центр театра; - -музыкальная колонка. -

	Использование музыки: на утренней гимнастике, во время умывания, во время прогулки (в теплое время), перед дневным сном, при пробуждении, на праздниках и развлечениях; индивидуальная работа.		
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

Формы, методы, средства развития социально-коммуникативных способностей детей
Младший возраст

Таблица №6

Направление развития и образования детей (образовательные области)	Формы	Методы и приёмы	Средства
<i>Нравственное воспитание, формирование личности ребёнка, развитие общения.</i>			
Социально-коммуникативное развитие	Занятия по развитию речи и ознакомлению с окружающим; - игры-занятия; - дидактические игры; - игры с речевым сопровождением; - ситуативные разговоры - сюжетно-ролевые игры; - чтение художественной литературы - подвижные игры; - развлечения; - игры-инсценировки;	Игры и действия с предметами, с дидактическими игрушками, с настольным плоскостным театром. Наглядные: рассматривание картинок с изображением различных эмоциональных состояний людей и книжных иллюстраций Словесные: Побуждение к диалогу,	Игрушки: куклы в одежде, куклы-младенцы, автомобили, одежда для кукол. Атрибуты для уголка ряженья: фартуки, юбки, косынки, кепки. Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности: маски, декорации. Ролевые атрибуты. Наборы игрушечной

	<p>- праздники; -игры-забавы; -игры со строительным материалом Обучающие игры с предметами, игры-забавы</p>	<p>к ответам на вопросы, использование естественно возникающих ситуаций, объяснений Рассказ и показ воспитателя, беседы Практические: поручения, использование естественно возникающих ситуаций</p>	<p>посуды. Игрушки-каталки. Наборы кукольных театров. Наборы медицинских игровых принадлежностей Наборы парикмахера.</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Формы, методы, средства развития познавательных способностей детей

Сенсорное развитие	<p>Наблюдения на прогулке Мини-занятия, интегрированные занятия, игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования, прогулка Дидактические игры экспериментирование</p>	<p>Словесные: беседа, объяснение, разговор, вопросы Практические: упражнения, совместные действия воспитателя и ребёнка Исследование Наглядные: наблюдения ,показ образца игровые ситуации, воображаемые ситуации. поощрение</p>	<p>Пирамидки, мозаики, конструкторы, картотека дидактических игр, игры-вкладыши, наборы геометрических фигур</p>
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей, ознакомление с миром природы	<p>Игровые занятия, дидактические игры, подвижные игры, сюжетные игры , чтение , работа с наглядным материалом, игры-экспериментирования, наблюдения за окружающей действительностью на прогулке,</p>	<p>Наглядные: Действия с предметами наблюдение в уголке природы, явлений природы, труда взрослых ,рассматривание живых объектов, показ презентаций игры-исследования, дидактическая игра.</p>	<p>Презентации на тему «Времена года», «Домашние и дикие животные», « Птицы», наборы тематических предметных карточек: посуда, овощи, деревья, животные, птицы, мебель, бытовые приборы, растения, грибы, ягоды, одежда,</p>

	<p>дидактические игры с природным материалом</p> <p>Праздники, развлечения, тематические дни, конструктивные игры.</p>	<p>Словесные: Беседа, объяснение назначения предметов, пояснения, напоминания, использование художественного слова, вопросы.</p> <p>Практические: упражнения, выполнение поручений</p>	<p>насекомые, земноводные. Серия демонстрационных сюжетных тематических картин.</p> <p>Домино с цветными изображениями.</p> <p>Шнуровки различного уровня сложности.</p> <p>Игрушки-персонажи.</p> <p>Муляжи фруктов, овощей, животных.</p> <p>Мягкие игрушки.</p> <p>Машины.</p>
<p><i>Формирование элементарных математических представлений</i></p>	<p>Занятия, игровые ситуации, дидактические игры, подвижные игры.</p> <p>Индивидуальная работа</p>	<p>Словесные: Беседа, объяснение, пояснение, указание, вопрос, напоминание</p> <p>Наглядные: показ, рассматривание, использование наборного полотна, фланелеграфа, показ с названием, приближение объекта к детям.</p> <p>Практические: упражнения, активное действие детей, совместные действия воспитателя и ребёнка.</p> <p>Поощрение</p> <p>Дидактическая игра</p> <p>Информационно-рецептивный</p> <p>Репродуктивный метод</p>	<p>Наборы геометрических фигур.</p> <p>Раздаточный материал по ФЭМП.</p> <p>Демонстрационный материал по ФЭМП, наборное полотно, таблицы, плакаты.</p> <p>Напольный конструктор деревянный.</p> <p>Наборы настольного конструктора.</p> <p>Набор счётного материала.</p> <p>Набор плоскостных геометрических фигур.</p> <p>Мозаика с плоскостными элементами различных геометрических фигур.</p> <p>Дидактические игры:</p>

			цвет, форма, фигуры. Пирамидки разного размера.
<i>Формы, методы, средства речевого развития детей</i>			
Речевое развитие	Игры-занятия, сценарии активизирующего общения, игры-забавы, настольно-печатные игры, игры-драматизации индивидуальная работа, досуги, праздники.	<p>Репродуктивный метод(выполнение действий по образцу)</p> <p>Словесный метод(рассказ, объяснение, беседа, чтение ,рассказывание, разговор, вопросы, использование художественного слова)</p> <p>Наглядный метод: (метод иллюстрации, метод демонстрации)</p> <p>Дидактическая игра</p> <p>Практический метод: упражнения, совместные действия воспитателя с детьми</p>	Наборы предметных карточек по темам. Набор сюжетных карточек по темам. Предметные игрушки-персонажи. Комплекты детских книг. Иллюстрации к детской художественной литературе.
<i>Приобщение к художественной литературе</i>	Игры-занятия, сценарии активизирующего общения, игры-забавы, настольно-печатные игры, игры-драматизации индивидуальная работа, досуги, праздники.	<p>Репродуктивный метод(выполнение действий по образцу)</p> <p>Словесный метод(рассказ, объяснение, беседа, чтение ,рассказывание, разговор, вопросы, использование художественного слова)</p> <p>Наглядный метод: (метод иллюстрации,</p>	Презентации по русским народным сказкам, художественная литература, настольный театр, пальчиковый театр, ложковый театр, конусный театр. Картотека стихотворений, потешек. Костюмы для ряженья, игрушки-персонажи.

		метод демонстрации) Дидактическая игра, игры с настольным театром) Практический метод: упражнения, совместные действия воспитателя с детьми	
<i>Методы, формы, средства развития художественно-эстетических способностей детей.</i>			
Художественно-эстетическое развитие	Использование различных естественно возникающих ситуаций, работа в изо-уголке, занятия, совместное с педагогом изобразительное творчество, театрализованная деятельность Творческие игры-соревнования Коллективное творчество Творческие выставки	Словесный метод (рассказ, объяснение, беседа ,рассказывание, разговор, вопросы, использование художественного слова) Наглядный метод: (метод иллюстрации, метод демонстрации) Практический метод: упражнения на развитие мелкой моторики рук Игровые творческие задания Репродуктивный метод Метод сотворчества	Магнитная доска. Мольберт. Репродукции художников. Тематические комплекты карточек для лепки, аппликации, рисования. Бумага для рисования. Стаканчики. Глина. Кисточки. Карандаши простые, цветные. Мелки восковые. Бумага цветная. Картон цветной, белый. Безопасные ножницы. Клей канцелярский. Кисточка щетинная. Пластилин. Доска для работы с пластилином.
<i>Конструктивно-модельная деятельность</i>	Мини-занятия , игровые занятия, дидактические игры со строительным материалом,	Дидактические игры, развивающие игры, игры со строительным материалом(ЛЕГО), сюжетно-	Конструкторы деревянные, «ЛЕГО», Конструкторы-пазлы

	развивающие игры, сюжетно-отобразительная игра, постройки для сюжетных игр, игровые задания, действия с предметами.	отобразительная игра, действия с предметами	
<i>Музыкальная деятельность</i>	Занятия, праздники, развлечения, музыка в повседневной жизни, театрализованная деятельность, пение знакомых песенок во время игр, ритмические игры Игры-драматизации Музыкально-ритмические этюды	.Слушание музыки, Исполнение Метод сотворчества Беседы Дидактические игры Словесные методы: (заучивание текстов песенок, имитации, рассказ) Упражнения.	Комплекты СД дисков с музыкальными произведениями. Набор шумовых музыкальных инструментов: музыкальные колокольчики, барабан, погремушки. Металлофон. Комплекты костюмов театрализованной деятельности. Шапочки для театрализованной деятельности. Ширма для кукольного театра настольная. Игрушки-персонажи. Флажки разноцветные. Ширмы для театра. Куклы.

Методы, формы и средства физического развития детей

Физическое развитие	Занятия, утренняя гимнастика, физкультминутки, игровые упражнения, спортивные досуги, подвижные игры, народные игры Занятия-игры на	Словесные методы (беседа, описание, объяснения, вопросы к детям) Приёмы: показ, вопросы, пояснения, использование художественного	Погремушки, флажки, ленточки, кубики, мячи, султанчики. Картотека подвижных игр, картотека утренней гимнастики, картотека физкультминуток. Дуги для подлезания,
----------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>прогулке Дыхательная гимнастика Игры с развивающими игрушками.</p>	<p>слова, объяснения, поручения) Практические : упражнения, повторение упражнений, совместные действия воспитателя и ребёнка. Наглядные методы: показ, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры, звуковые ориентиры,помощь)</p>	<p>Коврики массажные. Корректирующая дорожка .Скамейки для ходьбы. Нетрадиционное физкультурное оборудование</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Формы, методы, средства развития социально-коммуникативных способностей детей старший дошкольный возраст

Таблица №7

Направления развития и образования детей (далее образовательные области)	Формы	Методы и приёмы	Средства
Социально-коммуникативное развитие.	Игровые ситуации, игры с правилами, подвижные, народные игры, творческие игры(сюжетные игровые ситуации, театрализованные) Беседы, коммуникативные ситуации, Самостоятельные игры различного вида Трудовая деятельность Досуги Праздники	Наглядный метод : рассматривание иллюстраций, фотографий, альбомов. Игровые ситуации Мастерская Словесные методы: рассказ, объяснение, беседа, чтение Упражнения Репродуктивный метод Дидактическая игра Наблюдение Моделирование	. развивающая предметно-пространственная среда; -материальные средства: игрушки, атрибуты к играм; - культурные ценности: книги, картины, плакаты. - ТСО -ИКТ Игрушки: куклы в одежде, куклы-младенцы, автомобили, одежда для кукол. Атрибуты для уголка ряженья: фартуки, юбки, косынки, кепки. Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности: маски,
- <i>Формирование позитивных установок к труду и творчеству</i>	Утренний приём, завтрак, игра, одевание на прогулку, прогулка, дежурства, подготовка к обеду, обед, прогулка вечерняя.	Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, изготовление игрушек из бумаги, природного материала, продуктивная деятельность, ремонт	Оборудование для трудовой деятельности: лейки, совочки, грабельки, фартуки, Природный и бросовый материалы для ручного труда. Наборы предметных

		книг	карточек: профессии,
<i>-Формирование основ безопасности</i>	Занятия Игровые ситуации Беседы в кругу Проекты Встречи с сотрудниками ГИБДД и ОГПН экскурсии	Игры дидактические , подвижные игры, сюжетно-ролевые игры, рассматривание иллюстраций, настольно-печатные игры, творческая деятельность.	Плакаты, художественная литература, ИКТ, атрибуты к сюжетно-ролевым играм
Познавательное развитие	Занятия, беседа, дидактические игры, театрализованные игры, подвижные игры, развивающие игры, сюжетно-ролевые игры, игры-экспериментирования, экскурсии, продуктивная деятельность, народные игры, праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные) видеопросмотры, проектная деятельность, КВН, викторины. Коллекционирование Работа в мини-музее Работа в «Уголке природы», «Уголке экспериментирования»	Дидактические игры Исследовательский метод Метод проблемного изложения Частично-поисковый метод Репродуктивный метод Моделирование ТРИЗ Информационно-рецептивный метод Словесный метод: рассказ, объяснения, беседа Наглядный метод: метод иллюстраций, метод демонстраций Практический метод: упражнения	Материалы для экспериментирования: песок, глина, семена, крупа, лупы, стаканчики, клеёнки, ящик «Ощущений», макеты природных зон
Ознакомление с предметным окружением	Интегрированные занятия, беседа, экспериментирование,	. Дидактические игры Исследовательский	Наборы тематических предметных карточек: посуда, овощи,

	<p>проектная деятельность, проблемно-поисковые ситуации, конкурсы, викторины, дидактические игры, игры-экспериментирования, чтение, развивающие игры, продуктивная деятельность, праздники, развлечения, Тематические выставки, проектная деятельность, коллекционирование</p>	<p>метод</p> <p>Метод проблемного изложения</p> <p>Частично-поисковый метод</p> <p>Репродуктивный метод</p> <p>Моделирование</p> <p>ТРИЗ</p> <p>Информационно-рецептивный метод</p> <p>Словесный метод: рассказ, объяснения, беседа</p> <p>Наглядный метод: метод иллюстраций, метод демонстраций</p> <p>Практический метод: упражнения</p>	<p>деревья, животные, птицы, мебель, бытовые приборы, растения, грибы, ягоды, одежда, насекомые, земноводные.</p> <p>Серия демонстрационных сюжетных тематических картин. Домино с цветными изображениями. Шнуровки различного уровня сложности. Игрушки-персонажи. ИКТ, ТСО</p>
<p>Ознакомление с миром природы</p>	<p>Интегрированные занятия, беседа, экспериментирование, проектная деятельность, проблемно-поисковые ситуации, конкурсы, КВН, викторины, труд в уголке природы, огороде, дидактические игры, игры-экспериментирования</p> <p>театрализованные игры, подвижные игры, развивающие игры, сюжетно-ролевые игры, целевые прогулки, экскурсии, продуктивная деятельность, народные игры,</p>	<p>. Дидактические игры</p> <p>Исследовательский метод</p> <p>Метод проблемного изложения</p> <p>Частично-поисковый метод</p> <p>Репродуктивный метод</p> <p>Моделирование</p> <p>ТРИЗ</p> <p>Информационно-рецептивный метод</p> <p>Словесный метод: рассказ, объяснения, беседа</p> <p>Наглядный метод: метод иллюстраций,</p>	<p>ИКТ, ТСО</p> <p>Художественная и природоведческая литература.</p> <p>Экологическая тропа.</p> <p>Паспорт комнатных растений, картотека игровых и проблемных ситуаций</p> <p>Насыщенная развивающая предметно-пространственная среда</p> <p>Картины с изображением времён года, диких и домашних животных, птиц.</p>

	<p>праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные), видеопросмотры, организация тематические выставки, проекты, коллекционирование</p>	<p>метод демонстраций</p> <p>Практический метод: упражнения</p>	
<p>. Ознакомление с социальным миром</p>	<p>Интегрированные занятия</p> <p>Беседа, развивающие игры, игровые задания, дидактические игры, подвижные игры, сюжетные игры</p> <p>Экскурсии</p> <p>проекты</p>	<p>. Дидактические игры</p> <p>Исследовательский метод</p> <p>Метод проблемного изложения</p> <p>Частично-поисковый метод</p> <p>Репродуктивный метод</p> <p>Моделирование</p> <p>ТРИЗ</p> <p>Информационно-рецептивный метод</p> <p>Словесный метод: рассказ, объяснения, беседа</p> <p>Наглядный метод: метод иллюстраций</p>	<p>Картотека подвижных, дидактических игр.</p> <p>Атрибуты к сюжетно-ролевым играм.</p> <p>Художественная литература, плакаты.</p>
<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>Интегрированные занятия</p> <p>Досуг</p> <p>Развлечения</p> <p>Индивидуальная работа.</p> <p>Работа микрогруппами</p> <p>Проекты</p> <p>Работа в уголке «математики»</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Коллекционирование</p> <p>Игровые ситуации</p>	<p>Дидактические игры, .</p> <p>Моделирование</p> <p>Репродуктивный метод</p> <p>Метод проблемного изложения</p> <p>Исследовательский метод</p> <p>Информационно-рецептивный метод</p> <p>Словесный методы: -рассказ, объяснения, беседа.</p> <p>Наглядный метод: -метод демонстрации</p>	<p>Наборы геометрических фигур.</p> <p>Раздаточный материал по ФЭМП.</p> <p>Демонстрационный материал по ФЭМП, наборное полотно, таблицы, плакаты.</p> <p>Напольный конструктор деревянный.</p> <p>Наборы настольного конструктора.</p>

			<p>Набор счётного материала. Счётные палочки. Комплект цифр и букв на магнитах. Набор плоскостных геометрических фигур. Мозаика с плоскостными элементами различных геометрических фигур. Дидактические игры: цвет, форма, фигуры. Пирамидки разного размера.</p>
--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Формы, методы , средства речевого развития. Старший дошкольный возраст

Развитие речи

Речевое развитие	<p>Занятия Творческие задания, дидактические игры, экскурсии, проектная деятельность, досуги и праздники, познавательно-исследовательская деятельность, театрализованная деятельность, словотворчество. Игры-импровизации Игры-драматизации Игры режиссёрские Чтение Коллекционирование Беседы Викторины Досуги праздники</p>	<p>Словесные методы: беседа, объяснение, рассказ Моделирование Метод « Знакомые герои в новых обстоятельствах» Наглядные методы: метод иллюстраций. Метод демонстраций Упражнения Информационно-рецептивный метод репродуктивный метод</p>	<p>Наборы предметных карточек по темам. Набор сюжетных карточек по темам. Предметные игрушки-персонажи. Комплекты детских книг. Иллюстрации к детской художественной литературе. Детские энциклопедии. Портреты детских писателей.</p>
Приобщение к художественной литературе	Чтение художественной	Наглядный метод : рассматривание	<p>- культурная языковая среда, - ТСО, ИКТ,</p>

	<p>литературы. Работа в книжном уголке Экскурсия в библиотеку Викторины Досуги Праздники Настольно-печатные игры Театрализованные игры Кукольный театр Речевые тренинги Ситуативные разговоры «Книжка больница» Сюжетно-ролевая игра «Библиотека» Изготовление книжек-малышек</p>	<p>иллюстраций, рассматривание и обсуждение книг, участие в разборе и систематизации книг и картинок, Словесные методы: использование художественного слова в игре, подражательные действия с дидактическими игрушками, придумывание окончания рассказа, сказки. драматизации, и игра «Расскажи стихи руками» Дидактические игры</p>	<p>- художественная литература, - картины, фотоальбомы, иллюстрации, - предметы изобразительного искусства и народного творчества, музыкальные произведения, разные виды театра</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Формы, методы, средства художественно-эстетического развития. Старший дошкольный возраст

Художественно-эстетическое развитие	<p>Интегрированная образовательная деятельность. Занятия, совместное с педагогом творчество. Работа в «Уголке ИЗО» Вернисажи детского творчества Мини-музеи Проектная деятельность Викторины Авторские выставки Иллюстрирование готовых текстов Мастерская Тематические дни</p>	<p>Словесные методы Наглядные методы (рассматривание предметов, картин и т.д.) Экспериментирование Упражнения Наблюдение Информационно-рецептивный метод Проблемный метод Эвристический метод Исследовательский метод</p>	<p>- художественно-эстетическая среда; - культурные ценности: игрушки, книги, предметы изобразительного искусства и народного творчества, картины, иллюстрации, музыкальные произведения; - ТСО, ИКТ;</p>
Конструктивно-модельная деятельность	<p>Развивающие игры, дидактические игры, игровые задания.</p>	<p>Дидактические игры, развивающие игры, игры со строительным</p>	<p>Конструкторы деревянные, объёмные, «ЛЕГО», картотека игр.</p>

		материалом, постройки для сюжетно-ролевых игр, постройки по замыслу, схемам и чертежам.	
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------	--

Музыкальная деятельность

Музыкальная деятельность	Интегрированная образовательная деятельность, концерты, творческие гостиные. Досуги, праздники, тематические дни. Дни рождения Спортивные праздники Музыкальные игры Инсценировки, Занятия в музыкальном зале Ритмическая гимнастика Слушание Исполнение творчество	Упражнения Экспериментирование со звуками Ритмические игры Беседы Поощрение Словесные методы Наглядные методы	Комплекты СД дисков с музыкальными произведениями. Набор шумовых музыкальных инструментов: музыкальные колокольчики, бубны, игровые ложки, вертушка, трещотка, барабан, погремушки. Металлофон. Комплекты костюмов театрализованной деятельности. Шапочки для театрализованной деятельности. Ширма для кукольного театра настольная Игрушки-персонажи. Флажки разноцветные. Ширмы для театра. Куклы. Ёлка искусственная Гирлянды Наборы ёлочных игрушек.
--------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Формы, методы, средства физического развития детей старшего дошкольного возраста

Физическая культура

Физическое развитие	Физкультурные занятия в зале, на воздухе, спортивно-физкультурные досуги и праздники. Дни здоровья, ритмические танцевальные движения,	Наглядный метод: показ физических упражнений, имитация, зрительные ориентиры, звуковые ориентиры	природные факторы: воздух, солнце и вода; -гигиенические факторы: режим дня, занятий, сна, бодрствования, питания; гигиена
---------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	Физкультминутки, подвижные игры и физкультурные упражнения на открытом воздухе, туристические походы (пешие) и целевые прогулки, проектная деятельность	Словесный метод: пояснение, беседа, указания, рассказ Практический метод: упражнения в игровой форме, соревновательной форме.	одежды, обуви, уборка групповых комнат, зала, физкультурных снарядов и пособий; -физические упражнения; -подвижные и спортивные игры; -воспитание культурно - гигиенических навыков.
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Формы, методы, средства части формируемой участниками образовательных отношений

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (часть формируемая участниками образовательных отношений)

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлена рабочая программа по ознакомлению с региональными особенностями «Родные просторы», составитель старший воспитатель МКДОУ Болтенкова Т.В.

Таблица №8

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Средства
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Сюжетно-ролевая игра, рассматривание, наблюдение, чтение, игра, экспериментирование, конструирование, исследовательская деятельность, беседа, проектная деятельность, проблемная ситуация.	Наблюдения, экскурсии, исследовательская деятельность, простейшие опыты, проектная деятельность, создание коллекций, ситуативный разговор, игровая проблемная ситуация, экскурсия. Беседа. Индивидуальная	Во всех видах самостоятельной детской деятельности. Театрализованные представления (мини-спектакли, игры-драматизации по произведениям народного творчества). Объяснение. Рассказывание (о традициях русского народа; о достопримечательностях	Центры краеведения, презентации: « Геральдика Алтайского края», « Природно-климатические условия Алтайского края», «Озеро в с.Родино», « Реки и озёра Алтайского края», «Природа Алтайского края», « Писатели и художники

	работа.	с.Родино, г Барнаула.	Алтайского края», « Русский дом на Алтае». Картотека русских народных игр. Детский народный календарь
--	---------	-----------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (часть формируемая участниками образовательных отношений)

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлена: Лыкова И.А. «Цветные ладошки» Парциальная программа художественно – эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). М.: ИД «Цветной мир», 2017.

Таблица №9

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Средства
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
НОД (рисование, конструирование, лепка/аппликация). Игры дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Экспериментирование.	Экспериментирование. Рассматривание эстетически привлекательных объектов быта, произведений искусства. Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Выставки репродукций произведений живописи. Проектная деятельность. Наблюдения рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, произведений искусства. Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Выставки	Самостоятельная изобразительная деятельность, лепка. Создание условий для самостоятельной деятельности. Создание соответствующе й предметно развивающей - музыкальной, среды. Проектная деятельность. Прогулки	Серия альбомов для детского творчества, тематические плакаты, палитра, мольберт, образцы рисунков нетрадиционной техники рисования, бумага различного формата и цвета, природный материал, фольга, ватные палочки, бросовый материал, пальчиковые краски, глина, гуашь, восковые карандаши, материалы для экспериментирования красками.

	репродукций произведений живописи. Проектная деятельность. Наблюдения рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Игра.		
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

Методы реализации программы , рекомендации по их применению

Таблица №10

Название метода	Определение метода	Рекомендации по их применению
Методы по источнику знаний		
Словесные	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям
Наглядные	Ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.	Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных.
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной

		образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
Методы по характеру образовательной деятельности детей		
Информационно-рецептивный	Сообщение детям готовой информации, они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
Репродуктивный	Многokrатное повторение способа деятельности по заданию воспитателя	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей - в выполнении действий по образцу
Проблемное изложение	Постановка перед детьми проблемы - сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, показание пути решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода - показать образцы научного познания, научного решения проблем	Дети следят за логикой решения проблемы - получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.
Частично-поисковый	воспитатель разбивает проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский	Обеспечивает творческое применение знаний	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, и формируется опыт поисково-исследовательской деятельности
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные

		методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры - специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Средства реализации программы

Таблица №11

Печатные	Книги для чтения, хрестоматии , рабочие тетради, раздаточный материал, плакаты, и т.д.
Наглядные	Магнитные доски, карты настенные плакаты настенные, картины, иллюстрации, макеты и т.д.
Электронные образовательные ресурсы	Проектор, экран, презентации.
Аудиовизуальные	СД диски, слайды, видеофильмы
Природные факторы	Солнце, воздух, вода, окружающая предметная среда.
Гигиенические факторы	Режим дня, занятий , гигиена одежды, обуви, уборка групповых комнат, зала.

Способы реализации Программы

Образовательная программа реализует модель образовательного процесса с учётом следующих компонентов образовательной системы, которые в реальном педагогическом процессе находятся во взаимосвязи: образовательные области, сквозные механизмы развития детей, виды детской деятельности, формы организации детских видов деятельности. Конкретное содержание образовательных областей реализуется в различных видах деятельности детей. Образовательная программа построена с учётом принципа включения личности в значимую деятельность. Среди таких выделены три (общение, игра, познавательно-исследовательская деятельность) как сквозные механизмы развития ребёнка, которые становятся ведущими видами деятельности на разных возрастных этапах развития и продолжают оставаться значимыми на протяжении всего дошкольного детства.

Для детей дошкольного возраста:

- Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками

- Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр)
- Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;
- Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр),
- Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;
- Игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр;
- Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- Познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними);
- Восприятие художественной литературы и фольклора,
- Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу и иной материал;
- Изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- Двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребёнка.

В работе с детьми раннего и младшего дошкольного возраста используются преимущественно: -игровые, сюжетные, -интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности. В старшем дошкольном возрасте проводятся занятия учебно-тренирующего характера.

Ведущим видом деятельности в НОД становится совместная деятельность взрослого с ребенком, в которой педагог становится партнером.

Выделяются существенные признаки совместной деятельности взрослых и детей – наличие партнерской позиции взрослого и партнерской формы организации деятельности, под которыми подразумеваются такие факторы как сотрудничество взрослого и детей, возможность свободного размещения, перемещения и общения детей. Партнерская позиция воспитателя предполагает принятие демократического стиля отношений.

Проявление партнерской позиции воспитателя на разных этапах НОД

Таблица №12

Этапы НОД	Характеристика действий
1. Начальный этап действия	Воспитатель приглашает к деятельности

	– необязательной, непринужденной: «Давайте сегодня..., Кто хочет, устраивайтесь по удобнее...» (или: «Я буду... Кто хочет, присоединяйтесь...»).
2. В ходе процесса деятельности	Воспитатель задает развивающее содержание (новые знания, способы деятельности и пр.); предлагает свою идею или свой результат для детской критики; проявляет заинтересованность в результате детей; включается во взаимную оценку и интерпретацию действий участников; усиливает интерес ребенка к работе сверстника, поощряет обращение, провоцирует взаимные оценки, обсуждение возникающих проблем.
3. Заключительный этап	Каждый ребенок работает в своем темпе и решает сам, закончил он или нет исследование, работу. «Открытый конец» деятельности

Существенными характеристиками организации непосредственно образовательной деятельности в форме партнерской деятельности взрослого с детьми являются:

1. включенность взрослого в деятельность «на равных» с детьми;
2. добровольное присоединение детей к деятельности (без психологического и дисциплинарного принуждения);
3. свободное общение и перемещение детей во время НОД (при соответствующей организации пространства и соответствующих видов деятельности);

Когда педагог становится партнером ребенка, а значит равноправным участником общей работы, в результате меняются:

- стиль поведения взрослого (от административно-регламентирующего к непринужденно-доверительному);
- рабочее пространство, где организована совместная работа;
- отношение педагога к выполнению общей работы: от общего руководства к участию в выполнении определенной части работы и т.п.

Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:

- для детей с 1,6 до 3 лет – подгрупповая, индивидуальная;
- для детей с 3 до 7 лет - подгрупповые, фронтальные, индивидуальные.

Реализация учебного плана предполагает обязательный учет принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников. Система образовательной деятельности с детьми отражена в циклограммах образовательной деятельности (Приложение № 3)

Содержание образовательной области «Речевое развитие» подраздел «Приобщение к художественной литературе» выносится в совместную организованную деятельность, в режимные моменты. Начиная со средней группы отводится время на реализацию регионального компонента через НОД подразделы «Формирование целостной картины мира, расширение кругозора», «Чтение художественной литературы», «Художественное творчество», совместную деятельность педагогов с детьми через реализацию рабочей программы «Родные просторы». В настоящее время специалисты в области педагогики и психологии уделяют особое внимание детскому конструированию. Поэтому в сетку занятий включены занятия по конструированию из строительного материала, так как данный вид деятельности способствует развитию моторике рук, речи, творческому мышлению, исследовательской деятельности.

Способы реализации содержания образовательных областей

Образовательная область	Способы реализации
Социально-коммуникативное развитие	Проекты Совместная деятельность педагога и детей, осуществляемая в режимных моментах Самостоятельная деятельность детей Целевые прогулки Культурные практики Социальные акции Культурно-гигиенические навыки Продуктивная деятельность Совместная трудовая деятельность в группе и на участке детского сада : огород, цветник. Игровая деятельность Ситуации морального выбора ; Использование картинок с именами детей;
Познавательное развитие	Проекты различной направленности Игровая деятельность Встречи с представителями различных профессий Видеопросмотры роликов, фильмов, презентаций Создание мини-музеев Изготовление лэпбуков Наблюдение на «Метеостанции», « Птичья столовая» Работа в парах Насыщенная предметно-пространственная среда Самостоятельная деятельность НОД « Ознакомление с миром природы», « ФЭМП», «Предметное и социальное окружение» Игровая деятельность

	Совместная деятельность педагога и детей, осуществляемая в режимных моментах
Художественно-эстетическое развитие	<p>Проекты</p> <p>Участие в выставках и конкурсах декоративно-прикладного искусства</p> <p>Изготовление атрибутов к праздникам, игрушек для театра</p> <p>Участие воспитанников в мероприятиях, фестивалях.</p> <p>Мастер-классы для родителей и детей</p> <p>Презентации своих работ</p> <p>Использование различных видов театра</p> <p>Просмотр постановок кукольного театра</p> <p>Посещение выставок, концертов</p> <p>Игровая деятельность</p> <p>Организация тематического пространства</p> <p>Самостоятельная деятельность</p> <p>НОД «лепка», «аппликация», «рисование», «конструирование»</p> <p>Совместная деятельность педагога и детей, осуществляемая в режимных моментах</p> <p>Игровая деятельность</p>
Физическое развитие	<p>Ежедневное пребывание на свежем воздухе</p> <p>Реализация проектов оздоровительной направленности</p> <p>Участие в районных спортивных мероприятиях</p> <p>Видовое разнообразие физических упражнений</p> <p>Закаливание</p> <p>Игровая деятельность</p> <p>Использование здоровьесберегающих технологий</p> <p>Дни здоровья</p> <p>Самостоятельная деятельность</p> <p>НОД «Физическое развитие»</p> <p>Совместная деятельность педагога и детей, осуществляемая в режимных моментах</p> <p>Игровая деятельность</p>
Речевое развитие	<p>Драматизация</p> <p>Проекты</p> <p>Совместная деятельность педагога и детей, осуществляемая в режимных моментах</p> <p>Самостоятельная деятельность</p> <p>НОД «Речевое развитие»</p>

	Игровая деятельность Участие в конкурсах чтецов Выступление на концертах Беседы к кругу Экскурсии в библиотеку Участие в районных мероприятиях
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

2.3.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Культурные практики в ДОУ:

В детском саду реализуются культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер:

- совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные, дидактические развивающие ТРИЗ),
- ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта,
- творческая мастерская (приобщение к народным промыслам, просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки, игры и коллекционирование и т.д.),
- музыкально-театральная и литературная гостиная — форма организации художественно-творческой деятельности детей,
- сенсорный и интеллектуальный тренинг,
- детский досуг,
- коллективная и индивидуальная трудовая деятельность,
- система физкультурно-оздоровительной работы

Сюжетная игра

Цель: овладения ребенком двойной системой средств построения игровой деятельности.

Задачи: поэтапная передача детям постепенно усложняющихся способов построения игры.

Специфика игровой деятельности (ее «замещающий» характер) требует одновременного овладения ребенком двойной системой средств ее построения. Ребенок должен научиться не только совершать условное игровое действие, но и обозначать воображаемое явление или событие. Формирование игровой деятельности предполагает поэтапную передачу детям постепенно усложняющихся способов построения игры. В младшем дошкольном возрасте это ролевое поведение, а в старшем – сюжетосложение. Передача детям способов построения игры осуществляется в их совместной игре со взрослым, где последний выступает партнером, живым носителем формируемого способа во всей его целостности.

Игра с правилами

Цель: овладения ребенком системой средств построения игровой деятельности.

Задачи: поэтапная передача детям постепенно усложняющихся способов построения игры.

Игра с правилами также имеет свои культурные формы, классифицируемые по кругу задействованных в них компетенций. Игра на физическую компетенцию, подразумевающая конкуренцию на подвижность, ловкость, выносливость; игра на умственную компетенцию (внимание, память, комбинаторика); игры на удачу, где исход игры определяется вероятностью, и не связан со способностями играющих.

Также как и сюжетная игра, игра с правилами во всей своей полноте (соблюдение формализованных правил, ориентация на выигрыш) складывается у ребенка не сразу, а постепенно, на протяжении всего дошкольного детства. В возрасте 2-4 лет ребенок начинает осваивать действия по правилу, затем, в возрасте 4-5 лет у него появляются представления о выигрыше в рамках игры, построенной на готовых правилах, и в возрасте 6-7 лет ребенок приобретает способность видоизменять правила по предварительной договоренности с другими играющими. Реализация всех указанных этапов возможна только в том случае, если взрослый своевременно будет знакомить ребенка с характерными для дошкольного детства культурными формами игр с правилами. Сначала это должны быть простейшие подвижные игры и игры на ловкость, затем игры на удачу, способствующие ориентации ребенка на выигрыш, и, в завершении дошкольного детства – игры на умственную компетенцию.

Игра с правилами на физическую компетенцию

Усложнение игр с правилами на физическую компетенцию осуществляется в соответствии с функциональной возможностью осуществлять детьми игру самостоятельно.

1) Игры с параллельными действиями играющих, в которой дети одновременно выполняют одинаковые действия по сигналу ведущего. Это является очень важным для формирования у детей способности к соблюдению элементарного правила. Все эти игры имеют аналогичную структуру: взрослый подаёт определенный сигнал, а дети параллельно выполняют заранее оговоренные действия, в чем и заключается выполнение правила игры. Сюжет игры должен быть предельно прост, и не должен заслонять от детей основную цель игры – выполнение действий по сигналу взрослого. Сигнал должен быть краток и не должен содержать стихотворных форм длиннее двусишья.

2) Игры с поочередными действиями играющих

Совместная деятельность детей раннего и большей части младшего дошкольного возраста преимущественно представляет собой параллельно-подражательные действия, как в сюжетной игре, так и в игре с правилами. Тем не менее, уже в раннем возрасте у детей могут осуществляться простейшее

взаимодействие, основанное на слаженном повторении партнерами своих действий. Содержание этих действий может быть самым разнообразным, например, ребенок толкает плечом другого, и смеется, когда он толкает его в ответ. Очевидно, как считают современные исследователи детской игры, это и есть прототип любой совместной формы игры, сюжетной или с правилами, и для формирования этого вида деятельности он необходим. Эта прототипическая игра закладывает предпосылки для других, основанных на более сложных схемах, формах совместной деятельности. Формирование данного способа игры может заключаться в совместном катании детьми шара друг другу.

3) Игры, в которых ведущий не принимает непосредственного участия в игре

Формирование способности играть самостоятельно, прежде всего, означает способность каждого из детей выполнить роль ведущего. Это качество появляется у детей не сразу. Для его формирования необходимо предлагать детям игры понятного им содержания и со все усложняющейся структурой. Первоначально, игра также проигрывается со взрослым, для того, чтобы дети запомнили основные правила игры. Затем, выполнив в одном цикле роль ведущего, взрослый предлагает детям самостоятельно выбрать ведущего в следующем цикле игры. Для выбора он предлагает использовать жеребьевку.

4) Игры, в которых ведущий выполняет не только сигнализирующую функцию, но и параллельно участвует в игре

5) Игры, в которых ребенок выполняет роль ведущего и водящего.

Игра с правилами на удачу

Представлении о критериях выигрыша, и установки на него формируется на основе игры с наиболее простой и понятной схемой, где правила не «заслонены» для ребенка сюжетом, и где выполнение игровых действий не представляет труда для всех участников, т.е. не требует физической и умственной компетенции. Это игры на удачу, типа «лото» и «гусёк».

Игра с правилами на умственную компетенцию

В игры с правилами на умственную компетенцию (шашки, шахматы и аналогичные игры) ребенок обучается играть взрослым в самом конце дошкольного детства. Самостоятельная игра в данный тип игр возможна только в том случае, если у ребенка сформированы представления о выигрыше и общих правилах для всех играющих.

Продуктивная деятельность

Цель: овладения ребенком репрезентирующими (моделирующими) видами деятельности.

Задачи: созидательная работа, направленная на получение предметно оформленного результата, соответствующего в той или иной степени начальному замыслу игры.

Под продуктивной деятельностью в дошкольной педагогике подразумеваются репрезентирующие (моделирующие) виды деятельности, доступные дошкольнику. Это рисование, конструирование, лепка, аппликация и различные синтетические, комплексные формы. Во многом, продуктивная деятельность в дошкольном детстве переплетается с сюжетной игрой. Но, в тоже время, продуктивные виды деятельности имеют существенное отличие от сюжетной игры. Вне зависимости от используемых материалов продуктивные виды деятельности представляют собой созидательную работу, направленную на получение **предметно** оформленного результата, соответствующего в той или иной степени начальному замыслу, в чем и заключается их развивающий смысл.

Работа по образцам

Данная форма продуктивной деятельности представляет собой работу ребенка по образцам, предложенных ему взрослым. Это могут быть плоскостные изображения, требующие копирования, объемные нерасчлененные образцы, требующие анализа составляющих его элементов.

Работа с незавершенными продуктами

Здесь ребенку могут быть предложены продукты, в структуре которых присутствует незавершенность, и которые ребенок должен завершить. Также, это могут быть продукты с неочевидным конечным видом и назначением и требующие творческой разработки.

Работа по графическим схемам

В данной форме совместной деятельности взрослый предлагает ребенку различные схемы (чертежи, выкройки и др.) по которым тот должен воспроизвести плоскостные изображения или объемные конструкции. Также это могут быть пооперационные схемы различных типов.

Работа по словесному описанию цели

В данном случае совместная деятельность взрослого и ребенка заключается в том, что взрослый описывает признаки-условия класса предметов, которые должен изготовить ребенок.

Чтение художественной литературы

Цель: активизации воображения ребенка, расширение осведомленности о мире, о явлениях, не данных в непосредственном наблюдении и практическом опыте.

Задачи: овладение детьми моделями человеческого поведения, интуитивно и эмоционально схватывать целостную картину мира.

Художественная литература является универсальным развивающим образовательным средством, благодаря которым ребенок выходит за пределы непосредственно воспринимаемой реальности. Благодаря чтению художественной литературы ребенок овладевает моделями человеческого поведения, интуитивно и эмоционально схватывает целостную картину мира, овладевает богатой языковой

средой. Условно функции художественной литературы можно разделить на два больших класса: познавательно-нравственная и эстетическая функции.

Проектная деятельность :

Цель: формирование социально-коммуникативных навыков и установок толерантного общения детей со сверстниками и взрослыми в ходе МИНИ и МЕГА-проектов.

Задачи:

- ДОУ воспитательно-образовательной работы по развитию у дошкольников навыков коммуникативной культуры в ходе организации проектной деятельности с использованием сказочных историй и выполнением творческих заданий к ним;

- разработка универсальной модели воспитательно-образовательной работы образовательной организации в ходе проведения обучающего тренинга для педагогов по формированию у дошкольников социально-коммуникативных навыков и установок толерантного общения со сверстниками и взрослыми;

- ДОУ и проведение творческих встреч в родительском клубе с целью создания условий для активного участия родителей в МИНИ и МЕГА-проектах, направленных на формирование у детей установок позитивного общения со сверстниками и взрослыми средствами семейного воспитания.

Исследовательская деятельность

Цель: создавать условия для развития любознательности, инициативности и самостоятельности в процессе познавательной деятельности, обогащать партнерскую и самостоятельную поисковую деятельность.

- ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования);
- проблематизация (определение способов и средств проведения исследования);
- планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);
 - эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных);
 - анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных);

Технология музейной педагогики.

Музейная педагогика является инновационной технологией в сфере личностного воспитания детей, создающая условия погружения личности в специально организованную предметно-пространственную среду. Ребёнок активно познаёт объекты, участвует в создании мини-музеев, исследует.

Цель музейной педагогики – создание условий для развития личности путём включения её в многообразную деятельность музея.

На первый план выдвигается задача помочь ребёнку увидеть «музей» вокруг себя, т.е. раскрыть перед ним историко-культурный контекст обыкновенных вещей, окружающих его в повседневной жизни, научить самостоятельно, анализировать, сопоставлять, делать выводы.

Трудовая деятельность – это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать. Виды трудовой деятельности: самообслуживание; хозяйственно-бытовой труд; труд в природе; ручной труд.

2.3.2. Способы и направления поддержки детской инициативы

В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть способами поддержки детской инициативы.

Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности,

как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они в образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка от 3 до 4 лет взрослым необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям о реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребенку находить способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе НОД и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора,

игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе «дом», укрытие для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глаза на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку. Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно - личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;

- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу, обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

2.3.3. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Основная цель взаимодействия с родителями – создание условий для максимального удовлетворения запросов родителей детей по их воспитанию и обучению. В детском саду используются разнообразные формы работы с родителями для повышения их компетенции в вопросах воспитания и развития детей, а так же распространения ценного опыта воспитания детей в семье.

Сотрудники ДОУ признают семью как жизненно необходимую среду дошкольника, определяющую путь развития его личности. Задача коллектива – установить партнёрские отношения, объединить усилия для развития, создать атмосферу общности интересов, активизировать и обогащать воспитательные умения родителей.

Приоритетные формы взаимодействия с родителями воспитанников ДОУ:

- родительское собрание (круглый стол, дискуссия, деловая игра, конференция);
- практические консультации, мастер-класс;
- анкетирование, опрос;
- интернет-общение;
- совместные мероприятия детей и взрослых;
- совместные с детьми конкурсы, соревнования, выставки, праздники;
- беседы, личный пример;
- помощь в создании предметно-развивающей среды;
- день открытых дверей;
- участие в проектной деятельности
- информационно-наглядное просвещение, отчётность.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребенка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;

Каждая группа планирует перспективный план работы с родителями на год, где отражаются разные формы работы с родителями (индивидуальные, коллективные, наглядные) в соответствии с задачами годового плана ДОУ, индивидуальными особенностями развития ребенка, социального статуса семьи и запроса родителей

Формы взаимодействия педагогического коллектива МКДОУ с семьями воспитанников

Таблица №13

Реальное участие родителей в жизни МКДОУ	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	Анкетирование	По плану воспитательно-образовательной работы
В создании условий	Участие в оснащении предметно-пространственной среды, ремонте, Участие в благоустройстве	Постоянно 2 раза в год

	территории, субботниках.	
В управлении МКДОУ	Участие в работе экспертного совета, Совета ДОУ, родительского комитета	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей.	-Наглядная информация: стенды, педагогические постеры, папки-передвижки, семейные, групповые фотовыставки, коллажи - Почта Доверия -работа на сайте ДОУ Консультации; - родительские собрания -мастер-классы	Ежемесячно Обновление постоянно По плану
В Воспитательно-образовательном процессе, направленном на установление сотрудничества, партнёрских отношений, с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	- День открытых дверей - Выставки декоративно-прикладного искусства - участие в различного рода конкурсах; - участие в реализации детско-родительских проектов; - Совместные праздники, развлечения; -Встречи с интересными людьми - участие в акциях: «Поможем птицам», « Берегите природу»; - создание мни-музеев; -создание семейных альбомов; -совместная деятельность по реализации регионального компонента	1 раз в год По плану

2.3.4. Взаимодействие МКДОУ и социума

В реализации образовательной программы с использованием сетевой формы участвуют образовательные организации, медицинские, научные и культурные и иные организации, обладающие ресурсами для осуществления образовательной деятельности, предусмотренной данной образовательной программой.

Таблица №14

Направление	Наименование учреждения	Формы сотрудничества	Периодичность
Образование	Дошкольные учреждения Родинского района	Проведение методических объединений, конкурсов педагогического мастерства, организация выставок, дней открытых дверей	По плану методических объединений
	МОУ СОШ №1, МОУ СОШ№2	Проведение дней открытых дверей, экскурсий, спортивных соревнований, конкурсов, круглых столов, родительских собраний	По плану преемственности
Медицина	МУЗ Родинская ЦРБ	Проведение медицинских осмотров, консультаций, экскурсии	По плану
Культура	Музей искусств	Организация выставок декоративно-прикладного творчества	По плану
	Районный дом культуры	Участие в районных культурных мероприятиях	В течении года(ноябрь, март май, июнь)

III Организационный раздел.

3.1. Кадровые условия.

К кадровым условиям реализации Программы предъявляются следующие требования:

- укомплектованность ДОУ руководящими, педагогическими и иными работниками.

- уровень квалификации руководящих, педагогических и иных работников.

- непрерывность профессионального развития и повышения уровня профессиональной компетентности педагогических работников ДОУ.

Численность педагогических работников ДОУ составляет 12 человек:

старший воспитатель-1
музыкальный руководитель -1
воспитатель -10

Укомплектованность педагогическими кадрами согласно штатного расписания составляет 100%

Реализация основной образовательной программы дошкольного образования осуществляется педагогами, имеющими высшее и среднее профессиональное образование.

3.2. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Материально-техническое обеспечение и оснащенность способствует осуществлению процесса образовательной деятельности и реализации образовательной программы дошкольного образования ДООУ и организовано в соответствии с:

- санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- требованиями, предъявляемыми к средствам обучения и воспитания
- детей дошкольного возраста (учет возраста и индивидуальных особенностей развития детей);
- требованиями к оснащенности помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- требованиями к материально-техническому обеспечению
- программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение
- (предметы);
- правилами пожарной безопасности и электробезопасности.

В ДООУ 6 групповых ячеек. В состав каждой групповой ячейки входит: игровая, спальня, приемная, буфетная, туалетная. Для организации образовательной деятельности с детьми в ДООУ имеются следующие помещения

- музыкальный зал;
- кабинет музыкального руководителя;
- методический кабинет;

Таблица №15

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Предметно-пространственная среда в ДООУ		
Музыкальный зал	<ul style="list-style-type: none">• Непосредственно-образовательная	<ul style="list-style-type: none">• Телевизор, музыкальный центр,

	<p>деятельность;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика; • Аэробика; • Ритмическая гимнастика; • Праздники ; • Досуговые мероприятия; • Театрализованные представления; • Родительские собрания 	<p>приставка</p> <ul style="list-style-type: none"> • DVD, переносная мультимедийная установка • Пианино; • Баян; • Детские музыкальные инструменты • Различные виды театра, ширмы • Мягкие модули • Игрушки; • Спортивное оборудование :
Коридоры ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Стенды для родителей, визитка ДОУ ▪ Стенды для сотрудников ▪ Выставки детского творчества ▪ Фотографии из жизни детского сада.
Участки	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Прогулки, наблюдения; ▪ Игровая деятельность; ▪ Самостоятельная двигательная деятельность ▪ Трудовая деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. ▪ Игровое, функциональное, и спортивное оборудование. ▪ Физкультурная площадка. ▪ Метеостанция; ▪ Птичья столовая ▪ Огород, цветники. Экологическая тропа ▪ Полянка сказок
Физкультурная площадка	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Непосредственно-образовательная деятельность; ▪ Досуговые 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Спортивное оборудование ▪ Оборудование для спортивных игр

	мероприятия; <ul style="list-style-type: none"> ▪ Спортивные игры ▪ праздники 	
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

В ДОУ широко используются современные технические средства обучения и информационно-коммуникационные технологии.

В ДОУ имеется: два стационарных компьютера, два ноутбук, проектор, экран для проекционного оборудования, принтеры лазерные, цветной принтер, жидкокристаллические телевизор , DVD-плеер, музыкальные центры, аудио- и видеотека. Есть высокоскоростной доступ в сеть «Интернет». Пищеблок и прачечная оснащены современным технологическим оборудованием.

Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

Образовательная деятельность по освоению детьми образовательных областей обеспечивается использованием следующих программ, технологий и методических пособий:

Учебно-методический комплект Программы соответствует примерной общеобразовательной программе дошкольного образования (пилотный вариант) «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – 3-е изд., испр. И доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

Программно-методическое обеспечение образовательного процесса.

Таблица №16

Образовательная область	Используемые программы, методические пособия, рабочие программы, культурные практики
Обязательная часть	
<u>Физическое развитие</u>	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду 2-я младшая группа» Мозаика-Синтез , 2012г Пензулаева Л.И.«Физическая культура в детском саду средняя группа» Мозаика-Синтез , 2014г Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду старшая группа » Мозаика-Синтез , 2014г Пензулаева Л.И.«Физическая культура в детском саду подготовительная группа» Мозаика-Синтез , 2013г Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет– М.: Владос, 2002 Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами: Для занятий с детьми 2-4 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2016 Фёдорова С.Ю. «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая группа раннего возраста» Методическое пособие. ФГОС.-М.: Мозаика-Синтез,2018г

<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников» Для занятий с детьми 2-7 лет. ФГОС Издательство: Мозаика-Синтез ,2014г</p> <p>Белова О.Е. « Циклы игровых комплексов с детьми 2-4 лет в адаптационный период по программе «От рождения до школы».- Волгоград: Учитель, 2014г</p> <p>Губанова Н.Ф.«Развитие игровой деятельности» первая младшая группа: Мозаика- Синтез , 2014г</p> <p>Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности» 2-я младшая группа: Мозаика- Синтез , 2014г</p> <p>Губанова Н.Ф.«Развитие игровой деятельности» средняя группа: Мозаика- Синтез , 2014г</p> <p>Губанова Н.Ф.«Развитие игровой деятельности» старшая группа: Мозаика- Синтез , 2014г</p> <p>Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности» подготовительная к школе группа: Мозаика- Синтез , 2014г</p> <p>Тимашевская Л.В. «Интегрированные занятия с детьми в период адаптации» : Детство-пресс 2011г</p>
<p><u>Речевое развитие.</u></p>	<p>Гербова В.В.«Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада».: Мозаика-Синтез, 2008г</p> <p>Гербова В.В. «Книга для чтения в детском саду и дома»: Оникс Лит, 2013г</p> <p>Гербова В.В.« Развитие речи в детском саду» 2-я младшая группа/ Мозаика-Синтез, 2015г</p> <p>Гербова В.В.« Развитие речи в детском саду средняя группа / Мозаика-Синтез, 2015г</p> <p>Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» старшая группа/ Мозаика-Синтез, 2015г</p> <p>Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» подготовительная группа/ Мозаика-Синтез ,2015г</p> <p>Гербова «Развитие речи в детском саду» подготовительная группа/ Мозаика-Синтез ,2016г</p> <p>Гербова В.В. « Книга для чтения 2-4 года»/Москва ОНИКС, 2010г</p>
<p><u>Познавательное</u></p>	<p>Вераксы Н.Е., Галимов О.Р. «Познавательно-исследовательская деятельность»</p>

развитие

дошкольников».Издательство «Мозаика-Синтез», 2018г

Власенко О.П. Комплексные занятия по программе « От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы.Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой. Первая младшая группа. ФГОС. Волгоград «Учитель»,2018г

Дыбина О.В, Неизведанное рядом опыты и эксперименты для дошкольников. Издательство Т.Ц. Сфера Москва ,2010г.

Дыбина О.В, «Рукотворный мир» игры - для дошкольников: ТЦ СФЕРА, 2011г

Дыбина О.В. «Ребёнок и окружающий мир». Издательство «Мозаика-синтез» Москва, 2010

Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» 2-я младшая группа М. Мозаика-синтез, 2015г

Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» средняя группа М. Мозаика-синтез, 2015г

Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» старшая группа М. Мозаика-синтез, 2015г

Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подготовительная к школе группа М. Мозаика-синтез, 2015г

Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подготовительная к школе группа М. Мозаика-синтез, 2016г

Меремьянина О.Р. «Образовательная деятельность с детьми на прогулке», прогулочные карты: методическое пособие .- Барнаул: КГБОУ АК ИПКРО , 2014-132с

Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в второй младшей группе детского сада. Издательство Мозаика-Синтез Москва, 2012г.

Помораева И.А. ,Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. Издательство Мозаика-Синтез Москва, 2012г.

Помораева И.А. , Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в подготовительной к школе группе детского сада. Издательство Мозаика-Синтез Москва, 2012г.

Помораева И.А. , .Позина В.А. Занятия по формированию

	<p>элементарных математических представлений в средней группе детского сада. Издательство Мозаика-Синтез Москва, 2012г.</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в подготовительной к школе группе детского сада. Издательство Мозаика-Синтез Москва, 2016г.</p> <p>Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром / Мозаика-Синтез, 2011г</p> <p>Солеменникова О.А. Ознакомление с природой 1-я младшая группа / М.Мозаика-Синтез 2013г</p> <p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду средняя группа»/Мозаика-Синтез,2015г</p> <p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду.Вторая группа раннего возраста./м.Мозаика-Синтез,2017г</p> <p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа./ М.Мозаика-Синтез,2017г</p> <p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа./ М.Мозаика-Синтез,2017г</p> <p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа./М.Мозаика-Синтез,2017г</p>
<p><u>«Художественно-эстетическое развитие»</u></p>	<p>Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в старшей группе. Издательство « Мозаика-синтез», 2012г</p> <p>Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в средней группе. Издательство « Мозаика-синтез», 2012г</p> <p>Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности во 2-й младшей группе. Издательство « Мозаика-синтез», 2014г</p> <p>Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в подготовительной группе. Издательство «Мозаика-синтез» 2015г</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в</p>

	<p>детском саду: Программа и конспекты занятий.3-е изд., перераб и дополн.- М.: ТЦ Сфера ,2016г</p> <p>Комарова Т.С. Детское художественное творчество / Мозаика- Синтез, 2009г</p> <p>Куцакова Л.В, Конструирование из строительного материала средняя группа. ФГОС» М.:/ Мозаика- Синтез ,2014г</p> <p>.Куцакова Л.В, Конструирование из строительного материала старшая группа. ФГОС / Мозаика- Синтез, 2014г</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала подготовительная группа. ФГОС / Мозаика-Синтез 2017г</p>
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
<p>Комплексная образовательная программа для детей раннего возраста «Первые шаги» под редакцией Смирновой Е.О., Галигузовой Л.Н., Мещеряковой С.Ю. -2-е издание.-М.: ООО «Русское слово – учебник», 2017г.- 168с.</p> <p>Методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» часть 1.-М.: ООО «Русское слово – учебник», 2018г.- 176с.</p> <p>Методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» часть 2.-М.: ООО «Русское слово – учебник», 2018г.- 176с.</p>	
Художественно-эстетическое развитие	<p>Программа художественного воспитания , обучения и развития детей 2-7 лет « Цветные ладошки».- Лыкова И.А.- М.: « Карпуз-Дидактика»,2009.-144с</p> <p>Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду» подготовительная к школе группа.- М. Издательский дом « Цветной мир»,2017г</p> <p>Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа.-: «Карпуз»,2010.</p> <p>Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду» Ранний возраст.- М.: ИД «Цветной мир»,2014г</p> <p>Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа. -М.: «Карпуз»,2009г</p> <p>Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду» Младшая группа. -М.: «Карпуз»,2010г</p>

	<p>Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева. Спб, 2015</p> <p>И.Каплунова, И.Новоскольцева Ясельки «Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением» Издательство «Композитор».Санкт-Петербург,2010г.-173стр;</p> <p>И.Каплунова, И.Новоскольцева Младшая группа «Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением» Издательство «Композитор».Санкт-Петербург,2017г.-236 стр;</p> <p>И.Каплунова, И.Новоскольцева Средняя группа «Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением» Издательство «Композитор».Санкт-Петербург,2015г.-270стр;</p> <p>И.Каплунова, И.Новоскольцева Старшая группа «Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением» Издательство «Композитор».Санкт-Петербург,2017г.-308стр;</p> <p>И.Каплунова, И.Новоскольцева «Праздник каждый день» Дополнительный материал к конспектам музыкальных занятий с аудиоприложением (2 СД) Подготовительная группа «План Издательство «Композитор».Санкт-Петербург, 2016г.-176стр;</p> <p>И.Каплунова, И.Новоскольцева «Праздник каждый день» Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (3 СД) Подготовительная группа «План Издательство «Композитор».Санкт-Петербург, 2016г.- 366стр;</p>
<p>Программы, технологии и пособия по региональному компоненту</p>	<p>Александрова Ю.А. , Николаенко Н.В. Алтайский край, Родинский район, г. Барнаул, 2004г</p> <p>Акарачкина Л.К. Рассказы о природе и истории Алтайского края, Барнаул,1987г</p> <p>Затеева Е.В. «Малыш в мире искусства родного края: Учебно-методический комплекс по художественно-</p>

	<p>эстетическому образованию дошкольников» – Барнаул АКИПКРО, 2006. – 146с.</p> <p>Затеева Е.В. . «От родного порога» Программа - руководство по воспитанию детей на традициях культуры русскоязычного населения Алтайского края // Е.В. Затеева. - АКИПКРО, 2002г</p> <p>Подкорытова Л.Д. География Алтайского края методическое пособие, Барнаул,2008г</p> <p>Сидоренко М.Н. География Алтайского края, Барнаул,1972г.</p> <p>.Худяков А.А. «История Алтайского края», Барнаул,1997г.</p> <p>Журнал «Звёздочка наша», г.Барнаул, 2012г,2013г,2014г,2015г,2016г,2017г</p> <p>Рабочая программа «Родные просторы» (автор Болтенкова Т.В.)</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

3.3. Распорядок и режим дня, учебный план

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Гармоничному физическому и полноценному психическому развитию ребенка способствует гибкий режим дня. Режим дня для детей предусматривает их разнообразную деятельность в течение всего дня в соответствии с интересами, с учетом времени года, возраста детей, а также состояния их здоровья. Такой режим обеспечивает жизнеспособность и функциональную деятельность различных органов, создает условия для своевременного и правильного физического и полноценного психического развития, дает возможность педагогам раскрыть индивидуальные особенности и творческий потенциал каждого ребенка.

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребенка. Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем выше его настроение и выше активность. Режимы дня в разных возрастных группах разработаны на основе:

- Примерного режима дня основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»;
- Постановления Главного государственного санитарного врача

- Российской Федерации от 15.05.2013 №26 «Об утверждении санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций 2.4.1.3049-13».
- Режимы дня составлены с расчетом на 10,5 часовое пребывание ребенка в ДОУ.

Для воспитанников ДОУ разработаны режимы:

- режим дня в холодный период года;
- режим дня в теплый период года;
- режим двигательной активности;

Режим дня в холодный период года.

Вторая группа раннего возраста

Таблица №17

№	Время	Режимный момент
1	7.45-8.45	Утренний приём детей. Взаимодействие с родителями. Игровая деятельность детей. Индивидуальные и подгрупповые дидактические игры.
2	8.45-8.50	Утренняя гимнастика «Физическая культура», «Здоровье» корректирующая гимнастика
3	8.50-9.20.	Подготовка к завтраку, завтрак.
4	9.20- 9.30.	Самостоятельная деятельность, игры под руководством педагога
5	9.30- 9.40.	Непосредственная образовательная деятельность Образовательные ситуации на игровой основе
6	9.40-9.50	Самостоятельная деятельность , игры
7	9.50-11.30	Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки
8	11.30- 12.00	Подготовка к обеду, обед
9	12.00- 15.00	Подготовка ко сну, сон.
10	15.00-15.30.	Постепенный подъём с закаливающими процедурами
11	15.30- 15.50	Подготовка к полднику, полдник
12	15.50- 16.15	Играем, познаём! Самостоятельная деятельность, игры, чтение худ.литературы
13	16.15-16.25	Непосредственная игровая деятельность

		Образовательные ситуации на игровой основе
14	16.25 -18.00	Прогулка, уход детей домой Взаимодействие с родителями, индивидуальная работа.

**Режим дня в холодное время года
Младшая группа**

Таблица №18

№	Время	Режимный момент
1	7.45-8.56	Утренний приём. Взаимодействие с родителями. Игровая деятельность детей. Индивидуальные и подгрупповые дидактические игры.
2	8.58-9.04	Утренняя гимнастика «Физическая культура», «Здоровье» корректирующая гимнастика
3	9.04-9.25.	Подготовка к завтраку, завтрак.
4	9.25- 9.40.	Игры под руководством педагога. Самостоятельная деятельность, игры
5	9.30- 9.45.	Непосредственная образовательная деятельность Образовательные ситуации на игровой основе
6	9.45—11.55	Подготовка к прогулке, прогулка
7	11.55- 12.20	Возвращение с прогулки , подготовка к обеду, обед
8	12.20- 15.00	Подготовка к дневному сну, сон
9	15.00-15.20.	Постепенный подъём с закаливающими процедурами, самостоятельная деятельность
10	15.20- 15.50	Подготовка к полднику, полдник
11	15.45- 16.00	Непосредственная образовательная деятельность Образовательные ситуации на игровой основе
12	16.00-16.20	Самостоятельная творческая деятельность , чтение худ.литературы
13	16.20-18.00	Прогулка. Уход детей домой

**Режим дня в холодный период года
Средняя группа**

Таблица № 19

№	Время	Режимный момент
----------	--------------	------------------------

1	7.45-8.50	Утренний приём детей. Взаимодействие с родителями. Игровая деятельность детей. Индивидуальные и подгрупповые дидактические игры.
2	8.50-8.58	Утренняя гимнастика «Физическая культура», «Здоровье» корректирующая гимнастика
3	8.58.-9.15	Подготовка к завтраку, завтрак.
4	9.15- 9.25	Самостоятельная деятельность, игры
5	9.20- 10.15.	Непосредственная образовательная деятельность Образовательные ситуации на игровой основе
6	10.15-11.50	Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки
7	11.50- 12.30	Подготовка к обеду. Обед
8	12.30- 15.00	Подготовка ко сну, сон
9	15.00-15.30.	Постепенный подъём с закаливающими процедурами
10	15.30-15.50	Непосредственная игровая деятельность Образовательные ситуации на игровой основе, совместная деятельность
11	15.50- 16.10	Подготовка к полднику, полдник
12	16.10 -16.30	Самостоятельная творческая деятельность , чтение худ.литературы
13	16.30-18.00	Прогулка. Уход детей домой Взаимодействие с родителями, индивидуальная работа.

**Режим дня в холодный период года
Старшая группа**

Таблица №20

№	Время	Режимный момент
1	7.45-8.40	Утренний приём детей. Взаимодействие с родителями. Игровая деятельность детей. Индивидуальные и подгрупповые дидактические игры.
2	8.40-8.50	Утренняя гимнастика «Физическая культура», «Здоровье» корректирующая гимнастика

3	8.50.-9.10	Подготовка к завтраку, завтрак.
4	9.00- 9.15	Самостоятельная деятельность, игры
5	9.10- 10.50	Непосредственная образовательная деятельность Образовательные ситуации на игровой основе
6	10.50-12.20	Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки
7	12.20- 12.40	Подготовка к обеду. Обед
8	12.40- 15.00	Подготовка ко сну, сон
9	15.00-15.20.	Постепенный подъём с закаливающими процедурами
10	15.20- 15.45	Совместная деятельность Образовательные ситуации на игровой основе
11	15.45- 16.00	Подготовка к полднику, полдник
12	16.00-16.30	Самостоятельная творческая деятельность , чтение худ.литературы
13	16.40-18.00	Прогулка. Уход детей домой. Взаимодействие с родителями, индивидуальная работа.

**Режим дня в холодный период года
Подготовительная группа**

Таблица №21

№	Время	Режимный момент
1	7.45-8.20	Утренний приём детей. Взаимодействие с родителями. Игровая деятельность детей. Индивидуальные и подгрупповые дидактические игры.
2	8.30-8.40	Утренняя гимнастика «Физическая культура», «Здоровье» корректирующая гимнастика
3	8.40.-8.50	Подготовка к завтраку, завтрак.
4	8.50-9.00	Самостоятельная деятельность, игры
5	9.00- 11.00	Непосредственная образовательная деятельность Образовательные ситуации на игровой основе
6	11.00—12.30	Подготовка к прогулке. Прогулка, возвращение с прогулки
7	12.30- 13.00	Подготовка к обеду. Обед

8	13.00- 15.00	Подготовка ко сну, сон
9	15.00-15.30.	Постепенный подъём с закаливающими процедурами
10	15.30- 16.00	Совместная деятельность педагогов и детей «Родные просторы»
11	16.00-16.20	Подготовка к полднику, полдник.
12	16.20-16.40	Самостоятельная творческая деятельность , чтение худ.литературы
13	16.40-18.00	Прогулка. Уход детей домой .Взаимодействие с родителями, индивидуальная работа.

Распорядок дня детей в теплый период года.

Особенности разработки модели режима в летний период. Для достижения оздоровительного эффекта в летний период в режиме дня предусматривается максимальное пребывание детей на открытом воздухе, соответствующая возрасту продолжительность сна и других видов отдыха

Режим дня в тёплый период года.

Вторая группа раннего возраста

Таблица №22

№	Время	Режимный момент
1	7.45-8.45	Утренний приём детей. Взаимодействие с родителями. Игровая деятельность детей. Индивидуальные и подгрупповые дидактические игры.
2	8.45-8.50	Утренняя гимнастика «Физическая культура», «Здоровье» корректирующая гимнастика
3	8.50-9.20.	Подготовка к завтраку, завтрак.
4	9.20- 10.00.	Самостоятельная деятельность, игры под руководством педагога
5	10.00- 11.30.	Подготовка к прогулке .Прогулка
6	11.30-11.40.	Возвращение с прогулки. Водные процедуры.

7	11.40- 12.00	Подготовка к обеду, обед
8	12.00- 15.00	Подготовка ко сну, сон.
9	15.00-15.30.	Постепенный подъём с закаливающими процедурами
10	15.30- 15.50	Подготовка к полднику, полдник
11	15.50- 16.25	Играем, познаём! Самостоятельная деятельность, игры, чтение худ.литературы
12	16.25 -18.00	Прогулка, уход детей домой Взаимодействие с родителями, индивидуальная работа.

Режим дня в тёплое время года младшая группа

Таблица №23

№	Время	Режимный момент
1	7.45-8.56	Утренний приём. Взаимодействие с родителями. Игровая деятельность детей. Индивидуальные и подгрупповые дидактические игры.
2	8.58-9.04	Утренняя гимнастика «Физическая культура», «Здоровье» корректирующая гимнастика
3	9.04-9.25.	Подготовка к завтраку, завтрак.
4	9.25- 9.40.	Игры под руководством педагога. Самостоятельная деятельность, игры
5	9.40—11.40	Подготовка к прогулке, прогулка
6	11.40- 11.50	Возвращение с прогулки , водные процедуры
7	11.50.-12.20.	Подготовка в обед. Обед.
8	12.20- 15.20	Подготовка к дневному сну, сон
9	15.20-15.40.	Постепенный подъём с закаливающими процедурами, самостоятельная деятельность
10	15.40- 15.50	Подготовка к полднику, полдник
11	15.50.-16.25	Самостоятельная творческая деятельность , чтение худ.литературы
13	16.25-18.00	Прогулка. Уход детей домой

**Режим дня в тёплый период года
Средняя группа**

Таблица №24

№	Время	Режимный момент
1	7.45-8.50	Утренний приём детей. Взаимодействие с родителями. Игровая деятельность детей. Индивидуальные и подгрупповые дидактические игры.
2	8.50-8.58	Утренняя гимнастика «Физическая культура», «Здоровье» корректирующая гимнастика
3	8.58.-9.15	Подготовка к завтраку, завтрак.
4	9.15- 9.45	Самостоятельная деятельность, игры.
5	9.45.-12.00	Подготовка к прогулке, прогулка
6	12.00-12.10.	Возвращение с прогулки. Воздушные ванны
7	12.10- 12.30	Подготовка к обеду. Обед
8	12.30- 15.20	Подготовка ко сну, сон
9	15.20-15.40.	Постепенный подъем с закаливающими процедурами
10	15.40- 16.00	Подготовка к полднику, полдник
11	16.00 -16.30	Самостоятельная творческая деятельность , чтение худ.литературы
12	16.30-18.00	Прогулка. Уход детей домой Взаимодействие с родителями, индивидуальная работа.

**Режим дня в тёплый период года
Старшая группа**

Таблица №25

№	Время	Режимный момент
1	7.45-8.40	Утренний приём детей. Взаимодействие с родителями. Игровая деятельность детей. Индивидуальные и подгрупповые дидактические игры.
2	8.40-8.50	Утренняя гимнастика «Физическая культура», «Здоровье» корректирующая гимнастика

3	8.50.-9.10	Подготовка к завтраку, завтрак.
4	9.10- 10.00	Самостоятельная деятельность, игры
5	10.00.-12.00	Подготовка к прогулке, прогулка.
6	12.00-12.10.	Возвращение с прогулки. Водные процедуры.
7	12.10- 12.30	Подготовка к обеду. Обед
8	12.30- 15.10	Подготовка ко сну, сон
9	15.10-15.40.	Постепенный подъём с закаливающими процедурами, самостоятельная деятельность
11	15.40- 16.00	Подготовка к полднику, полдник
12	16.00-16.30	Самостоятельная творческая деятельность , чтение худ.литературы
13	16.30-18.00	Прогулка. Уход детей домой. Взаимодействие с родителями, индивидуальная работа.

**Режим дня в тёплый период года
Подготовительная группа**

Таблица №26

№	Время	Режимный момент
1	7.45-8.20	Утренний приём детей. Взаимодействие с родителями. Игровая деятельность детей. Индивидуальные и подгрупповые дидактические игры.
2	8.20-8.30	Утренняя гимнастика «Физическая культура», «Здоровье» корректирующая гимнастика
3	8.30.-8.50	Подготовка к завтраку, завтрак.
4	8.50- 9.50	Самостоятельная деятельность, игры
5	9.50.—12.00	Подготовка к прогулке. Прогулка.

6	12.00-12.10.	Возвращение с прогулки. Водные процедуры.
7	12.10- 12.30	Подготовка к обеду. Обед
8	12.30.- 15.10	Подготовка ко сну, сон
9	15.10-15.40.	Постепенный подъём с закаливающими процедурами. Самостоятельная деятельность
10	15.40-16.00	Подготовка к полднику, полдник.
12	16.00-16.30	Самостоятельная творческая деятельность , чтение худ.литературы
13	16.30-18.00	Прогулка. Уход детей домой .Взаимодействие с родителями, индивидуальная работа.

Режим двигательной активности

Таблица №27

Форма работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин) в зависимости от возраста детей			
		3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Физкультурные занятия	в помещении	2 раза в неделю 15-20м	2 раза в неделю 20-25м	2 раза в неделю 25-30м	2 раза в неделю 30м
	на улице	1 раз в неделю 15-20м	1 раз в неделю 20-25 мин	1 раз в неделю 25-30м	1 раз в неделю 30м
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	Утренняя гимнастика	Ежедневно 5-6м	Ежедневно 6-8м	Ежедневно 8-10м	Ежедневно 10-12м
	Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулках	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15-20	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 20-25	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25-30	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 30м
	Физкультминутки (в середине статистического занятия)	3-5 ежедневно в зависимости от вида и	3-5 ежедневно в зависимость и от вида и	3-5 ежедневно в зависимость	3-5 ежедневно в зависимости от вида и

		содержания занятий	содержания занятий	и от вида и содержания занятий	содержания занятий
	Гимнастика пробуждение	Ежедневно 5-6м	Ежедневно 6-8м	Ежедневно 8-10м	Ежедневно 10-12м
Активный отдых	Физкультурный досуг	1 раз в месяц 20	1 раз в месяц 20	1 раз в месяц 30-40	1 раз в месяц 40
	Физкультурный праздник	-	2 раза в год до 45м	2 раза в год до 60м	2 раза в год до 60м
	День здоровья	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	Самостоятельное использование физкультурного и спортивного оборудования	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
	Самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно	<i>Ежедневно</i>	Ежедневно	Ежедневно

Модель двигательного режима для детей от 1.6 до 3 лет

Таблица №28

Виды занятий и формы двигательной активности	Особенности организации
1. Физкультурно-оздоровительные занятия	
1.1. Утренняя гимнастика	Ежедневно 4-5 минут
1.2. Физминутки	По мере необходимости, в зависимости от вида и содержания занятий (3м)
1.3. Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, утром и вечером (30м)
1.4. Пробежка по массажным дорожкам в сочетании с воздушными ваннами	Ежедневно, после дневного сна (5м)
1.5. Гимнастика после дневного сна	Ежедневно, после пробуждения (5м)
2. Учебные занятия	
2.1. По Физической культуре	Два раза в неделю по 10м

2.2. Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно, под руководством взрослого
2.3. Физкультурный досуг	Один раз в месяц (15м)
3. Совместная физкультурно-оздоровительная работа МДОУ и семьи	

Учебный план МКДОУ детского сада «Колокольчик»
На 2018-2019 учебный год

Таблица №29

Образовательная область. Базовый вид деятельности.	Количество занятий в неделю./в год				
	Вторая группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
1 Физическое развитие					
Физическая культура в помещении	2/72	2/72	2/72	2/72	2/72
Физическая культура на воздухе	1/36	1/36	1/36	1/36	1/36
2. Познавательное развитие					
ФКЦМ	0.5/18	0.5/18	0.5/18	0.5/18	0.5/18
Ознакомление с миром природы/ФКЦМ	0.5/18	0.5/18	0.5/18	0.5/18	0.5/18
ФЭМП	-	1/36	1/36	1/36	2/72
3. Речевое развитие					
Развитие речи	2/72	1/36	1/36	2/72	2/72
Чтение художественной литературы	В режимных моментах	В режимных моментах	В режимных моментах	В режимных моментах	В режимных моментах
3. Художественно-эстетическое развитие					
Рисование	1/36	1/36	1/36	2/72	2/72
Лепка	1/36	0.5/18	0.5./18	1/36	1./36
Аппликация	-	0.5./18	0.5/18	0.5./18	0.5./18
конструирование	В режимных моментах	В режимных моментах	В режимных моментах	0.5./18	0.5./18
Музыка	2/72	2/72	2/72	2/72	2/72
5. Социально-коммуникативное развитие					

Социализация	в режимных моментах	в режимных моментах	в режимных моментах	в режимных моментах	в режимных моментах
Труд	в режимных моментах	в режимных моментах	в режимных моментах	в режимных моментах	в режимных моментах
Основы безопасности жизнедеятельности	в режимных моментах	в режимных моментах	в режимных моментах	в режимных моментах	в режимных моментах
Итого в неделю:	10	10	10	13	14
Итого по времени в день/неделя	20м/2ч	30м/2ч30м	70м/5ч 40м	1ч30м/7ч5 0	1ч/30м/7ч50м

Учебный план МКДОУ детский сад «Колокольчик» представлен в Приложении №1 годовой календарный учебный график представлен в Приложении №2.

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Образовательная деятельность строится с учетом комплексно-тематического планирования, который представлен в основной образовательной программе дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 368 с. (стр.259-271).
В программу включен раздел «Культурно -досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно -досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный),эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. В разделе обозначены задачи педагога по организации досуга детей разных возрастных групп. Дан перечень событий, праздников, мероприятий. Данный раздел представлен в основной образовательной программе дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 368 с. (стр.205-209).При планировании образовательной деятельности педагоги используют этнокалендарь и календарь праздничных дней.

Сложившиеся традиции в МКДОУ

Таблица № 30

<i>месяц</i>	<i>Формы Работы</i>	<i>Описание деятельности</i>
--------------	---------------------	------------------------------

		<i>проведения</i>
Сентябрь	День Знаний День работников дошкольного образования	Проведение праздника для детей старшего дошкольного возраста Подготовка концерта, поздравление педагогов
Октябрь	Выставка « Чудеса на грядках» День пожилых людей « Постучалась осень в двери»	Дети и родители проявляют фантазию в изготовлении поделок из овощей Дети вместе с педагогами готовят поздравления, концертные номера для работников детского сада, ушедших на заслуженный отдых В музыкальном зале проходят развлечения на осеннюю тему, оформляется выставка рисунков
Ноябрь	День матери	В музыкальном зале проводится праздник « Мама-самый лучший друг», в приёмных оформляются выставки рисунков «Портрет мамы»
Декабрь	Выставка « Символ Нового года»	Дети и родители проявляют фантазию в изготовлении поделок, в музыкальном зале оформляется единая выставка
Январь	« Старый новый год» Выставка рисунков «Зимушка-хрустальная»	Дети в музыкальном зале встречаются с Новогодними персонажами, встречают старый Новый год Дети и родители проявляют фантазию при изображении зимних пейзажей
Февраль	Смотр военной песни и строя	Воспитанники старшего дошкольного возраста

		выбирают род войск, в музыкальном зале поют строевую песню, выполняют задания.
Март	«Мамин день» Выставка рисунков «Весенние мотивы»	В музыкальном зале проводятся праздники, посвящённые Дню 8 марта.
Апрель	День смеха Международный день детской книги « Космический мир»	В музыкальном зале проводится развлечение «Посмеёмся вместе» В группах проводится смотр Книжных уголков, организуются встречи с работниками районной библиотеки, выставки рисунков по прочитанным произведениям. Организуются тематические беседы, просмотр презентаций по теме «Космос», воспитанники подготовительной группы посещают библиотеку, где сотрудники библиотеки проводят тематическую беседу о космонавтах.
Май	Конкурс стихов « Пришла весна, пришла победа!» «Выпускной балл»	В музыкальном зале проводится конкурс стихов, в котором участвуют дети среднего, старшего возраста. Педагоги, родители, дети организуют прощальный бал выпускников

Взаимодействие ДОУ со школой и социумом

ДОУ является открытой социальной системой, способной реагировать на изменения внутренней и внешней среды. Развитие социальных связей

дошкольного образовательного учреждения с культурными центрами дает дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребенка, совершенствует конструктивные взаимоотношения с родителями, строящиеся на идеи социального партнерства. Одновременно этот процесс способствует росту профессионального мастерства всех специалистов детского сада, работающих с детьми, поднимает статус учреждения.

Система организации совместной деятельности ДООУ с социумом:

- заключение договора о совместной работе;
- составление плана совместной работы;
- информирование родителей о проводимых мероприятиях;
- активное участие родителей в запланированных мероприятиях;
- проведение встреч с администрацией социальных партнеров, направленных на выявление проблем совместной деятельности учреждений.
- Социальными партнерами в воспитании и развитии детей являются: МБОУ «СОШ №1», МБОУ «СОШ» №2; культурно-общественные учреждения: районная библиотека, Детская школа искусств, картинная галерея.

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

- Развивающая предметно-пространственная среда в детском саду «Колокольчик» обеспечивает реализацию образовательного потенциала пространства.
- Обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.
- Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию образовательной Программы с учётом национально-культурных, климатических условий, возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольного учреждения построена с учетом следующих принципов:

1. *Насыщенность* среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают: - игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); - двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; - эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным

окружением; - возможность самовыражения детей. Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2. *Трансформируемость* пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

3. *Полифункциональность* материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4. *Вариативность* среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а разнообразный материал - игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5. *Доступность* среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

6. *Безопасность* предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Педагоги, выстраивая развивающую образовательную среду, руководствуются возрастными и психологическими особенностями дошкольников. При создании предметно-пространственной среды педагогический коллектив МКДОУ исходит не только из возрастных, но и из личностных, т.е. эргономических, антропометрических, физиологических особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает

- Охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, их физическое развитие;
- Эмоциональное благополучие каждого ребенка;
- Интеллектуальное развитие;
- Создание условий для развития личности;
- Приобщение детей к общечеловеческим ценностям;
- Взаимодействие с семьей с целью оптимизации воспитательного процесса.

Педагогическое обеспечение развивающих возможностей ребенка построена в МКДОУ как оптимальная организация системы связей между всеми элементами образовательной среды, которые обеспечивают комплекс возможностей для личностного саморазвития.

Таблица №31

Возрастной период дошкольного детства ведущая деятельность	Направления	Особенности построения предметно-пространственной среды
1,6 -3 лет Предметно – манипулятивная деятельность	Обеспечение эмоционального благополучия ребенка	Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду располагающая, почти домашняя, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед
3-5 лет сюжетно-ролевая игра	Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности	Среда вариативна , состоит из различных площадок (уголков экспериментирования, уголков театрализации библиотечек, уголков ряженья, которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда меняется в соответствии с

		интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель.
	Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности	Игровая среда стимулирует детскую активность и постоянно обновляется в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование разнообразно и легко трансформируемо. Дети имеют возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование имеют и родители.
5-7 лет продуктивная деятельность	Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности	Создание условий для развития познавательной деятельности. Среда в ДООУ насыщена, предоставляет ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержит современные материалы (конструкторы ,материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.). Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагоги создают ситуации, в которых проявляется детская познавательная активность. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику Детскую познавательную активность педагог стимулирует: <ul style="list-style-type: none"> • регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения

		<p>информации, но и мышления;</p> <ul style="list-style-type: none"> • регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы; • обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия; • позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации; • организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения; • строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии; • помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях; • помогая организовать дискуссию; • предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу. <p>Стимулируя детей к исследованию и творчеству, предлагает им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей</p>
	<p>Особенности организации предметно-пространственной</p>	<p>Образовательная среда обеспечивает наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью,</p>

	среды для самовыражения средствами искусства	рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками из глины, солёного теста.
	Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития	Среда стимулирует физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети имеют возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка предоставляет условия для развития крупной моторики. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) трансформируется (меняется в зависимости от игры).

В качестве центров и уголков развития выступают (вторая группа раннего возраста, младшая группа):

- > Уголок для предметной игры, сюжетно-ролевых и конструктивных игр.
- > Уголок театрализации.
- > Книжный уголок
- > Уголок природы (наблюдений за природой).
- > Уголок для игр с водой и песком.
- > Уголок сенсорного развития.
- > Музыкальный уголок.
- > Мини-музей

Выставочный стенд для демонстрации успешности детей в изобразительной деятельности

В качестве центров и уголков развития выступают (средняя, старшая, подготовительная к школе группы):

- > Центр физического развития.
- > Центр речевого развития и книжный уголок.
- > Музыкальный уголок, уголок театрализации.
- > Центр занимательной математики и дидактических игр.
- > Центр природы, наблюдений за ростом растений «Огород на окне».
- > Центр науки и естествознания (миналаборатория).
- > Уголок патриотического воспитания.

- > Уголок безопасности.
- > Центр сюжетно-ролевых и конструктивных игр.
- > Уголок дежурства.
- > Мини-музей
- > Центр искусства
- > Центр театрализации
- > Уголок ряженья

Таблица №32

▪ Предметно-развивающая среда в группах		
Наименование центра	Влияние на развитие	Оснащение
« Центр природы»	<ul style="list-style-type: none"> • Расширение познавательного опыта • использование в трудовой деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Календарь природы (мл. гр; ср;ст;подг.гр) ▪ Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями ▪ Сезонный материал ▪ Паспорта растений ▪ Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику ▪ Макеты ▪ Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы ▪ Обучающие и дидактические игры по экологии ▪ Инвентарь для трудовой деятельности ▪ Природный и бросовый материал.
« Центр науки и естествознания»	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Расширение познавательного опыта, развитие проектной деятельности Развитие 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Материалы для проведения опытов ▪ Магниты ▪ Природный материал;

	<p>представлений о физических качествах предметов и явлений.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Развитие тактильной чувствительности пальцев рук. <p>Формирование элементарных математических представлений о формах, размерах, объеме, величине, времени.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Развитие восприятия. ▪ Развитие речи и других коммуникативных навыков. <p>Формирование умения размышлять, сопоставлять, формулировать вопросы, делать собственные выводы.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Обогащение эмоциональных переживаний. ▪ Обеспечение социального развития в процессе взаимодействия. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Иллюстрации; ▪ Дидактический материал по сенсорному развитию ▪ Рисунки, фотографии; ▪ Коллекции материалов ▪ Карта
<p>Уголок конструктивных игр</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. ▪ Развитие ручной умелости, творчества. ▪ Выработка позиции творца ▪ Обогащение словаря 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Напольный строительный материал; ▪ Настольный строительный материал; ▪ Объемные пластмассовые конструкторы для детей младшего дошкольного возраста;

	<p>детей</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Развитие социальных навыков ▪ Развитие крупной и мелкой моторики 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Конструкторы «Лего» ▪ Мягкие строительные модули ▪ Транспортные игрушки
«Центр сюжетно-ролевых игр»	<ul style="list-style-type: none"> ▪ развивают активную и пассивную речь; ▪ помогают детям разобраться во взаимоотношениях людей и освоить модели поведения; ▪ способствуют развитию органов чувств; ▪ способствуют развитию представлений о предметах и явлениях окружающего мира; ▪ учат решать проблемы; ▪ стимулируют творческое начало, креативность; развивают самооценку и самоуважение; ▪ учат способам выражения эмоций и чувств; ▪ развивают общую и мелкую моторику ▪ Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Атрибутика для с/р игр по возрасту детей: («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье») ▪ Предметы-заместители ▪ Палатки для мальчиков и девочек ▪ Куклы, машинки, коляски ▪ Кукольная мебель
«Центр театрализации »	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Развитие творческих способностей ребенка, стремление 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ширмы ▪ Кукольный театр; ▪ Пальчиковый театр;

	<p>проявить себя в играх-драматизациях</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Развитие монологической и диалогической речи 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Театр на липучках, ▪ Ложковый театр; ▪ Теневой театр ▪ Конусный театр ▪ Маски ▪ Элементы костюмов ▪ Декорации ▪ Музыкальные записи
<p>«Центр искусства»</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Развитие мелкой моторики. Развитие тактильного восприятия. ▪ Развитие остроты зрительного восприятия. ▪ Развитие крупной моторики. Приобретение опыта координации зрения и руки. ▪ Социальное развитие Возможности сотрудничать с другими детьми и действовать по очереди. ▪ Воспитание уважения к чужим идеям. ▪ Обучение ответственности за сохранность материалов. ▪ Стимулирование детей к принятию совместных решений и к реализации совместных замыслов. ▪ Интеллектуальное развитие Знакомство с линией, цветом, формой, размером и 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Бумага разного формата, разной формы, разного тона ▪ Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) ▪ Наличие цветной бумаги и картона ▪ Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, ▪ тряпочек, салфеток для аппликации ▪ Бросовый материал (фольга, фантики от конфети др.) ▪ Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей ▪ Место для сменных выставок произведений изоискусства ▪ Альбомы-раскраски ▪ Наборы открыток, картинки, книги и

	<p>текстурой. Приучение к последовательности и планированию.</p>	<p>альбомы с иллюстрациями, предметные картинки</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Предметы народно – прикладного искусства ▪ мольберты
«Уголок музыки»	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Формирование художественного вкуса. ▪ Развитие художественных, музыкальных и иных способностей к искусству. ▪ Развитие творческого самовыражения. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Детские музыкальные инструменты ▪ Портрет композитора (старший возраст) ▪ Магнитофон ▪ Набор аудиозаписей ▪ Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) ▪ Игрушки- самоделки ▪ Музыкально- дидактические игры ▪ Музыкально- дидактические пособия
« Книжный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> ▪ развитие диалогической и связной речи; ▪ обогащение словаря, пониманию смысла слов, освоению словообразования; развитию звуковой культуры речи; ▪ развитие опыта слухового восприятия речи, слушание литературных текстов; ▪ развитие интереса к грамотности и письму, подготовке к обучению в школе. ▪ Развитие опыта работы книгой; ▪ Развитие способностей 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Детская художественная литература ▪ Энциклопедии ▪ Портреты писателей ▪ Иллюстрации к произведениям

	самостоятельно добывать информацию	
«Патриотический центр»	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Расширение краеведческих представлений детей, ▪ накопление познавательного опыта ▪ формирование экологической культуры 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Символика РФ и Алтайская символика ▪ Карта ▪ Портрет президента ▪ Карта алтайского края ▪ Глобус ▪ Литература ▪ Альбомы ▪ Фотографии достопримечательностей местности ▪ Книги писателей Алтайского края ▪ Иллюстрации картин художников Алтайского края
«Центр математики и дидактических игр»	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Расширение познавательного сенсорного опыта детей ▪ Осваивание понятий ▪ размер, форма, вес, высота, толщина, соотношение, направление, пространство, образец; ▪ наблюдение, классификация, составление плана, предположения; горизонтально, вертикально; равновесие, баланс, устойчивость; измерение, счет; ▪ сходство, различие; ▪ равенство (два половинных блока) 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ дидактические игры ▪ пирамидки разного размера ▪ игры на шнуровку, вкладыши ▪ «цветной дождь» ▪ Настольно-печатные игры ▪ Сухие бассейны(младшие группы) ▪ Материал для счёта, измерения, взвешивания, сравнения

	<p>равняются одному полному); упорядочивание по размеру или форме;</p> <ul style="list-style-type: none">▪ пробы и ошибки.	
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

(краткая презентация Программы)

4.1. Образовательная программа дошкольного образования МКДОУ детский сад «Колокольчик» (далее - Программа) обеспечивает целостное, гармоничное, разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет и является основным документом, регламентирующим образовательную деятельность МКДОУ детский сад «Колокольчик» (далее - Учреждение).

Программа разработана в соответствии с нормативными документами :
Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее - Закон № 273-ФЗ);

- приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. №26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (СанПиН 2.4.1.3049-13) и др.
- Устав МКДОУ детский сад «Колокольчик»

Основная образовательная Программа Муниципального казённого дошкольного образовательного учреждения детский сад «Колокольчик» разработана рабочей группой педагогов с учётом региональных особенностей, муниципалитета, образовательных потребностей и запросов родительской общественности.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обязательная часть Программы разработана на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.-3 изд., испр. и доп. М.: «Мозаика- Синтез», 2014г.- 368с, включённой в реестр основных образовательных программ дошкольного образования.

Соотношение обязательной части ООП ДОУ и части, формируемой участниками образовательного процесса (с учётом приоритетной деятельности образовательного учреждения) определено как 60% и 40%. Часть Программы, формируемая участниками образовательного процесса, отражает:

- вид образовательного учреждения и связанную с ним специфику образовательного процесса;
- наличие приоритетного направления деятельности: познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие и нравственно-патриотическое воспитание;
- специфику национально-культурных, демографических, климатических и других условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений разработана на основе парциальных программ:

- Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» под редакцией И.М.Каплуновой, И.А.Новоскольцевой (с 2 до 7 лет). Программа используется при проведении непосредственно образовательной деятельности с детьми, досуговой деятельности.

- Программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки» И.А. Лыковой.

Программа используется при проведении экспериментальной деятельности, самостоятельной творческой деятельности, совместной деятельности педагогов с детьми при изготовлении творческих работ на различного вида конкурсы, выставки. Программа нацеливает педагогов воспитывать в каждом ребёнке не только исполнителя, а творца.

- Комплексная образовательная программа для детей раннего возраста «Первые шаги» под редакцией Смирновой Е.О., Галигузовой Л.Н., Мещеряковой С.Ю.

- В образовательную Программу включена рабочая программа по ознакомлению с региональными особенностями «Родные просторы» , автор старший воспитатель Болтенкова Т.В.

Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми в условиях реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО). Образовательный процесс осуществляется на русском языке.

Программа реализуется в течение пяти лет. Программа может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы МКДОУ,
- образовательного запроса родителей,
- видовой структуры групп,
- выходом примерных образовательных программ дошкольного образования

Для организации взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей используются разнообразные формы партнерства:

- для выявления запросов родителей проводится анкетирование;
- повышение информационной культуры родителей (наглядная стендовая и

подстендовая информация), через официальный сайт МКДОУ, проводятся консультации, практикумы, круглые столы и др.);

- организация мастер-классов, тренингов;

- участие в совместных праздниках, развлечениях, выставках, конкурсах (чтецов, дидактических пособий по развитию мелкой моторики и т.д.);

- мероприятия в рамках проектной деятельности;

- родители привлекаются к работам по благоустройству территории, созданию РППС.

Образовательная программа дошкольного образования МКДОУ детский сад «Колокольчик» является внутренним стандартом для всех участников образовательного процесса: определяет приоритеты в содержании образования и способствует интеграции и координации деятельности всех педагогов ДОУ.

Учебный план МКДОУ детский сад «Колокольчик»
Пояснительная записка

Учебный план регламентирует образовательную деятельность МКДОУ Детский сад «Колокольчик» (далее - ДОУ), является нормативным документом, устанавливающим перечень образовательных областей и объем учебного времени, отводимого на проведение образовательной деятельности с учетом специфики ДОУ, программно-методического, кадрового обеспечения в соответствии с образовательной программой дошкольного образования ДОУ (далее - Программа) и разработан в соответствии со следующими нормативными правовыми документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 №1014 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 №26 «Об утверждении санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций 2.4.1.3049-13».

Основной целью образовательной деятельности ДОУ является освоение Программы воспитанниками и достижение целевых ориентиров дошкольного образования.

Программа определяет обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений для детей от 1г 6 м до прекращения образовательных отношений. Объем обязательной части Программы составляет 60 %; объем части, формируемой участниками образовательных отношений не более 40% в соответствии с п. 2.10. ФГОС ДО. Обязательная часть Программы разработана с учетом основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-синтез, 2014. Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в ДОУ.

ДОУ работает в режиме 5-ти дневной недели с выходными днями:

суббота, воскресенье и праздничные дни. Время пребывания детей: с 07.45 до 18.15 (10,5 часов). ДОО обеспечивает обучение, воспитание и развитие детей в возрасте от 1г 6 месяцев лет до прекращения образовательных отношений в группах общеразвивающей направленности. Разделение детей на возрастные группы осуществляется в соответствии с закономерностями психического развития ребенка и позволяет более эффективно решать задачи по реализации Программы дошкольного образования с детьми, имеющими сходные возрастные характеристики.

В ДОО функционируют 6 возрастных групп.

Учебный год начинается с 1 сентября текущего года и заканчивается 31 мая следующего года, календарная продолжительность учебного года – 36 недель. Программа направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности по следующим направлениям развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка):

- ранний возраст (1-3 года) – предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями, восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;
- дошкольный возраст (3-7 лет) – ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследование объектов

окружающего мира и экспериментирования с ними), восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах), двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Образовательная деятельность в ДОУ строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Образовательная деятельность в ДОУ предусматривает решение программных образовательных задач в следующих формах организации деятельности:

- совместная образовательная деятельность взрослых и детей;
- свободная самостоятельная деятельность детей.

Совместная образовательная деятельность детей и взрослых осуществляется как в ходе непосредственной образовательной деятельности (занятия), так и в ходе осуществления режимных моментов.

Совместная образовательная деятельность, регламентированная Программой, организуется как совместная интегративная деятельность педагогов с детьми, которая включает различные виды детской деятельности: игровую, двигательную, коммуникативную, познавательно-исследовательскую, восприятие художественной литературы и фольклора, элементарную трудовую деятельность, конструирование из различных материалов, изобразительную, музыкальную.

Учебный план состоит из расчета 36 недель и не превышает максимально допустимый общий объем нагрузки, рационально распределяет время, отводимое на освоение Программы, регулирует деятельность педагогического коллектива. Планирование ежедневной организации образовательной деятельности учитывает равнодолевое соотношение основных направлений развития воспитанников.

Педагогическая диагностика достижений детьми формирования целевых ориентиров проводится в режиме работы ДОУ, без специально отведенного на это времени, посредством наблюдений, бесед, игровых заданий в процессе индивидуальной работы.

Реализацию Программы осуществляют: воспитатели, музыкальный руководитель. Количество и продолжительность непосредственной образовательной деятельности (далее - НОД) устанавливается в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами и требованиями (СанПиН 2.4.1.3049-13). Учебным планом предусмотрена продолжительность НОД для детей:

- Второй группы раннего возраста – не более 10 мин.

- Младшей группа – не более 15 мин.
- Средней группы – не более 20 мин.
- Старшей группы – не более 25 мин.
- Подготовительной группы – не более 30 мин.

Для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не должна превышать 10 мин.

Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной – 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут. Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня. В течение дня во всех группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5 – 6 часов, до 3 лет – в соответствии с медицинскими рекомендациями. Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа, в зависимости от времени года и погодных условий.

Двигательный режим в ДОУ включает всю динамическую деятельность детей, как организованную, так и самостоятельную и предусматривает рациональное содержание двигательной активности, основанное на оптимальном соотношении разных видов занятий, с учетом возрастных и индивидуальных возможностей.

Основные принципы построения режима дня: последовательность, постоянство и постепенность, соответствие возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

Особенности построения оптимального режима дня в группе:

- Понедельник и пятница не загружены физически и интеллектуально: необходимо обеспечить ребенку легкое «вхождение» в рабочую неделю и состояние удовлетворенности от пребывания в детском саду в конце недели.
- В расписание дня включена организованная совместная деятельность педагога с детьми по реализации рабочей программы по региональному у

компоненту «Родные просторы» и свободная деятельность ребенка по его выбору и инициативе.

- Каждый день отличается от предыдущего по характеру игровой образовательной деятельности, месту и форме организации.

В режиме дня предусмотрено время для индивидуального контакта педагога с ребенком на основе неформального общения. В летний период (июнь-август) образовательная деятельность носит характер художественно-эстетического и оздоровительного направления. Так же увеличивается продолжительность прогулок, образовательная деятельность выносится на воздух. Таким образом, данный учебный план дает возможность выполнить требования ФГОС ДО, не допуская перегрузки и ухудшения здоровья воспитанников.

**Учебный план МКДОУ детского сада «Колокольчик»
На 2018-2019 учебный год**

Образовательная область. Базовый вид деятельности.	Количество занятий в неделю./в год				
	Вторая группа раннего возраста	младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
1. Физическое развитие					
Физическая культура в помещении	2/72	2/72	2/72	2/72	2/72
Физическая культура на воздухе	1/36	1/36	1/36	1/36	1/36
2. Познавательное развитие					
ФКЦМ	0.5/18	0.5/18	0.5/18	0.5/18	0.5/18
Ознакомление с миром природы/ФКЦМ	0.5/18	0.5/18	0.5/18	0.5/18	0.5/18
ФЭМП	-	1/36	1/36	1/36	2/72
3. Речевое развитие					
Развитие речи	2/72	1/36	1/36	2/72	2/72
Чтение художественной литературы	В режимных моментах	В режимных моментах	В режимных моментах	В режимных моментах	В режимных моментах
3. Художественно-эстетическое развитие					
Рисование	1/36	1/36	1/36	2/72	2/72
Лепка	1/36	0.5/18	0.5/18	1/36	1/36
Аппликация	-	0.5./18	0.5/18	0.5./18	0.5./18

конструирование	В режимных моментах	В режимных моментах	В режимных моментах	0.5./18	0.5/18
Музыка	2/72	2/72	2/72	2/72	2/72
5. Социально-коммуникативное развитие					
Социализация	в режимных моментах	в режимных моментах	в режимных моментах	в режимных моментах	в режимных моментах
Труд	в режимных моментах	в режимных моментах	в режимных моментах	в режимных моментах	в режимных моментах
Основы безопасности жизнедеятельности	в режимных моментах	в режимных моментах	в режимных моментах	в режимных моментах	в режимных моментах
Итого в неделю:	10	10	10	13	14
Итого в месяц	40	40	40	52	56
Итого по времени в день/неделя	20м/1ч40м	30м/2ч30м	40м/3ч 30м	1ч 15м/ 6ч 15	1ч/30м/6ч30м

Приложение 2

Годовой календарный учебный график

МКДОУ детский сад «Колокольчик»

На 2018-2019уч год

Режим работы ДОУ	10,5 часовое пребывание				
Продолжительность учебного года	Начало учебного года с 01.09.2018г Окончание учебного года 31.05.2019г				
Продолжительность учебной недели	5 дней(понедельник-пятница)				
Продолжительность каникулярного периода в зимнее время	С 01.01.2019г по 8.01.2019г				
Летний оздоровительный период	С 01.06.2018г по 31.08.2018г				
Возрастные группы	Вторая группа	младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа

	раннего возраста (1.6-3 лет)	(3-4 года)	(4-5 лет)	(5-6 лет)	(6-7лет)
Количество групп	2	1	1	1	1
	Учебный период				
Календарная продолжительность учебного года	37 недель				
1 полугодие	17 недель(с 1.09.2018-31.12.2018)				
2 полугодие	20 недель (с 9.01.2019г- 31.05.2019г)				
Объём образовательной нагрузки	20мин	30мин	40мин	45мин	1,5 ч
Продолжительность НОД по реализации образовательных областей	Не более10мин	Не более 15мин	Не более 20мин	Не более 25 мин	Не более30мин
Перерывы между периодами НОД	Не менее 10 мин				
Регламентация образовательного процесса	2 занятия	2 занятия	2 занятия	2-3 занятия	2-3 занятия
Совместная деятельность педагога с детьми по реализации рабочей программы «Родные просторы»			20мин	25 мин	25-30мин
Всего занятий в неделю	10	10	10	13	14

